

تطوير أداء وتجديد المنظمات

أ. د. علي السلمي
أستاذ الإدارة بجامعة القاهرة
رئيس الجمعية العربية للإدارة

الكاتب : تطوير أداء وتجديد المنظمات

المؤلف : د.أ. علي السلي

تاريخ النشر : ١٩٩٨ م

حقوق الطبع والترجمة والاقتباس محفوظة

الناشر : دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع

عبدعزير

شركة مساهمة محدودة

المركز الرئيسي : مدينة العاشر من رمضان

والمطابع : المنطقة الصناعية (CI)

ت: ٣٦٢٧٢٧/١٥

الإدارة : ٥٨ شارع الحجاز - عمارة برج أمون

الدور الأول - شقة ٦

ت، ف: ٢٤٧١٠٣٨

رقم الإيداع : ٩٧/١٠٢١٢

التقديم الدولي : I. S. B. N.

977-5810-64-7

تطوير أداء وتجديد المنظمات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صفحة

٢	١. مقدمة
١٤	٢. أهداف الإدارة
١٩	٣. الإدارة والمتغيرات
٣٢	٤. مفهوم إدارة الأداء
٦٨	٥. متابعة وتقييم الأداء الفعلي
٨٧	٦. برامج تطوير الأداء وتجديد المنظمات
٩١	١/٦ مدخل التطوير المستمر
١٠٤	٢/٦ مدخل إعادة الهندسة
١١٣	٣/٦ مدخل التخطيط الاستراتيجي
١٣٢	٤/٦ مدخل التدمير الخلاق
١٥٠	٥/٦ مدخل القياس إلى النمط الأحسن
١٥٤	٦/٦ مدخل إدارة الجودة الشاملة
١٦٣	٧. برنامج المدير العصري لتطوير وتجديد المنظمة
٢٠٥	٨. المراجع

يمر العالم الآن بمرحلة جديدة تماماً تغيرت فيها أمور كثيرة عما كان سائداً حتى سنوات قليلة ، فقد انفجرت أوضاع سياسية كانت تبدو مستقرة وانهارت دول عملاقة بداية بانهيار سوربرلين في ١٩٨٩ ثم انهيار الاتحاد السوفيتي ، كذلك نشأت أوضاع اقتصادية جديدة تدور حول مفاهيم تحرير التجارة الدولية وتأكيد أهمية دور القطاع الخاص والتحول نحو إقتصاديات السوق في كثير من دول العالم - وعلى الصعيد التقني والعلمي شهد العالم طفرات هائلة أنتجت واقعاً جديداً يبدو للجميع يقوم على النواصل والاتصال اللحظي من خلال الأقمار الصناعية والشبكات الفضائية والإنترنت .

الخلاصة أن العالم يعيش الآن عصرًا سمي في مرحلة "عصر المعلومات" **Information** ثم أطلق عليه عصر ما بعد الصناعة وأخيراً يطلق عليه البعض عصر المعرفة **Knowledge Age** ، وفي جميع الأحوال ، وبغض النظر عن التسمية فإن سمات وملامح هذا العصر وآلياته ومعاييره تختلف جذرياً عن كل ما سبقه ، وتفرض بالتالي على كل من يعاصره ضرورة الأخذ بالمفاهيم

والآليات الجديدة والمتجددة .

وقد كان أخطر آثار العصر الجديد بروز التنافسية
Competitiveness كحقيقة أساسية تحدد نجاح أو فشل منظمات
الأعمال بدرجة غير مسبوقة . ومن هنا أصبحت المنظمة في
موقف يحتم عليها العمل الجاد والمستمر لاكتساب الميزات
التنافسية لإمكان تحسين موقفها النسبي في الأسواق أو حتى
مجرد المحافظة عليه في مواجهة ضغوط المنافسين الحاليين
والمحتملين .

ونوضح فيما يلي أهم السمات والعلامح السائدة في عصر

المنافسة الشرسة :

- ١ . توجهات بارزة لسيطرة سياسية واقتصادية وعسكرية
للولايات المتحدة الأمريكية على العالم كله .
- ٢ . توجهات ومشروعات تتصاعد لتطبيق اقتصاديات السوق
في معظم دول العالم .
- ٣ . توجهات واضحة ومشروعات تتصاعد لتكوين تجمعات
اقتصادية إقليمية [المجموعة الأوروبية ، مجموعة

الآسيان ، مجموعة APEC] .

٤ . مشاريع مطروحة لتجمعات اقتصادية جديدة في منطقة الشرق الأوسط .

٥ . إنطلاقات هائلة للتكنولوجيا في مختلف المجالات .

٦ . سيطرة متصاعدة لتكنولوجيا المعلومات على مختلف مجالات الإنتاج والأعمال والحياة .

٧ . اشتداد المنافسة العالمية ، والاعتماد على البحث والتطوير كأساس لخلق الميزات التنافسية للمنظمات والدول .

٨ . الاتجاه لتكوين تحالفات بين المنتجين [المنافسين] لمواجهة المنافسة ، أو استثمار الفرص السوقية .

٩ . الاتجاه نحو العالمية [الكونية] في مجالات الأعمال .

١٠ . الدور المتصاعد للقطاع الخاص في مجالات التنمية والاستثمار في مختلف دول العالم .

١١ . الاهتمام المتزايد بالعلم والبحث العلمي وتنمية الموارد البشرية .

تتبلور تلك التوجهات فيما يلي :

- ١ . تطورات علمية وتكنولوجية مذهلة
عصر العلم والتكنولوجيا
- ٢ . نهضة شاملة وسيطرة متكاملة للمفاهيم والأساليب
المستندة إلى تكنولوجيا المعلومات
عصر المعلومات Information
- ٣ . توجه شامل نحو اختراق الحواجز الإقليمية وقيام سوق
[اقتصاد] عالمي Global
عصر العالمية Globalization
- ٤ . مع إتساع وتطور الإمكانيات التكنولوجية ، والتوجه نحو
العالمية وحركة تحرير التجارة ، تنجس منظمة الأعمال في
الأساس لتكون عالمية النزعة [الهوية] Transnational
عصر منظمة الأعمال عابرة القارات
- ٥ . المنافسة للاستحواد على الأسواق هي السمة الرئيسية .
والبحث عن مزايا تنافسية هي التحدي الأكبر في القرن
القادم .
عصر المنافسة الشرسة
- ٦ . كل شيء يتغير ، كل شيء قابل للتغير...الثابت الوحيد هو
التغيير
عصر التغيير المستمر

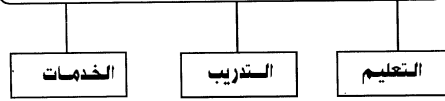
وقد إنعكست تلك التوجهات على الإدارة في عالمنا المعاصر

واكتسبت بالتالي سمات جديدة تتمثل في التالي :

- ١ . الارتباط بالسوق .
- ٢ . العمل على إرضاء العملاء .
- ٣ . السعي إلى التميز .
- ٤ . السعي إلى تحقيق ميزة تنافسية .
- ٥ . قبول التغيير .
- ٦ . التحديث والابتكار .
- ٧ . العالمية والانفتاح على العالم المتغير .
- ٨ . احترام الإنسان واستثمار طاقاته .
- ٩ . تأكيد الجودة الشاملة .
- ١٠ . استخدام البحوث والتطوير أساساً لتطوير المنتجات .
- ١١ . الاهتمام بتطوير الخدمات للعملاء .
- ١٢ . الاتجاه نحو المستقبـل .
- ١٣ . استثمار المعلومات [تكنولوجيا المعلومات] .

١٤ . الاتجاه نحو لامركزية الحجم الصغير لمنظمات الأعمال

١٥ . عناية متزايدة بالإنسان والتنمية البشرية



١٦ . إنهيار المفاهيم والنظم التقليدية .. والاتجاه نحو التحرر والمرونة.

١٧ . تغير النظرة نحو المرأة .. واعتبارها عنصراً فعالاً في المجتمع .

١٨ . إهتمام شامل بالبيئة والمحافظة عليها [التنمية المتواصلة]

وقد كان إنعكاس هذه الأفكار والمفاهيم الإدارية الجديدة على منظمات الأعمال حاسماً حيث تبينت المنظمات أن :

١ . كل شيء حولها يتغير . وأيضاً كل شيء داخلها يتغير [أو يجب أن يتغير] .

٢ . ينشئ التغيير فرصاً لم تكن واردة أو بارزة ويثير عقبات

ومخاطر بدرجات أشد وأخطر مما درجت الإدارة على التعامل

معه .

٣ . ولمواجهة المتغيرات والمحافظة على وجودها .. كان محتملاً

أن تغير الإدارة مفاهيمها وأساليبها وتوجهاتها .. ومن هنا

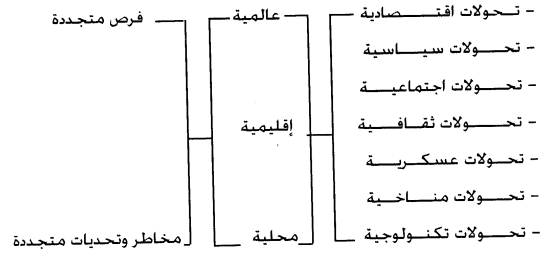
برزت أفكار « الإدارة الجديدة » التي تقبل التغيير وتتعامل

معه .

٤ . وتتبع الإدارة الجديدة استراتيجيات مختلفة تعتمد كلها في

الأساس على العنصر البشري .

الحقائق الأساسية



آثار التحولات والتكنولوجيات الجديدة [والمغيرة] على الإدارة

الإدارة الجديدة

- تعمل في سوق غير مستقر ومتقلب .
- تعتمد هيكل متفتح ومتغير ويتكيف مع الظروف .
- تطبيق نظاماً وسياسات مرنة .
- تطلع وتعامل مع المستقبل .
- غلبة المورد البشري كأساس للإنتاج .
- تزامن التفكيك وإعادة البناء .

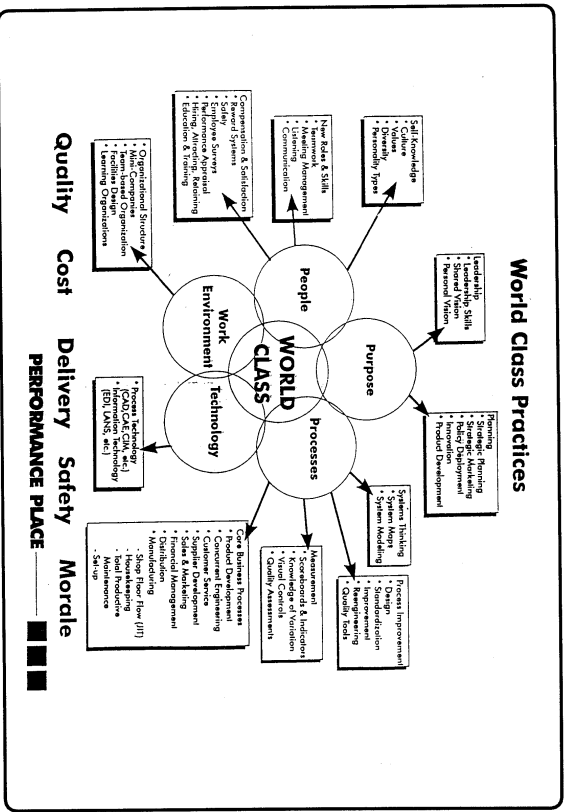
قبول وإدارة التغيير هو السمة

الإدارة القديمة

- تعمل في سوق مستقر مغلق .
- تعتمد هيكل جامد وبيرقراطي .
- تطبيق نظاماً وسياسات ثابتة "جامدة" .
- يغلب عليها الانحصار في الحاضر والالتفات إلى الماضي .
- غلبة الموارد المادية كأساس للإنتاج .
- تنابعية التفكيك وإعادة البناء

رفض أو مقاومة التغيير هو السمة

كذلك برزت في مواجهة منظمات الأعمال تحديات جديدة
تفرض عليها مقارنة الأداء وما تحققه من إنجازات بما يصل إليه
غيرها من المنظمات الأحسن تنظيمًا والأفضل والأناجح في
السوق وهو ما يعبر عنه بالقياس إلى النمط الأفضل Bench-
marking . وقد تطورت هذه الفكرة بتأثير المنافسة العالمية
والرغبة في الوصول إلى أفضل المستويات في الأداء . ومن ثم
ظهرت فكرة المستوى العالمي للأداء World Class Practices
حسب ما يوضح الشكل التالي :



والخلاصة أن تحسين الأداء وتطوير وتجديد المنظمة لم يعد أمراً اختيارياً تلجأ إليه الإدارة أو تنصرف عنه باختيارها ، ولكنه أصبح شرطاً جوهرياً لإمكان بقاء المنظمة وعدم اندثارها ، لذا كان الاهتمام في الإدارة المعاصرة بقضية تطوير الأداء من منظور كلي شامل يستهدف في الأساس تكوين وتدعيم القدرات التنافسية للمنظمة.

٢. أهداف الإدارة

يمكن تصوير عملية الإدارة في منظمة الأعمال على النحو التالي :

١. تعمل الإدارة لتحقيق أهداف

الاهداف

تتمثل في الأرباح , النمو والاستمرارية —>

٢. تتأثر الإدارة في عملها بالمنـاخ

المحيط وتكتسب منه أهدافها وتصدر

المناخ

إليه إنتاجها من السلع والخدمات —>

٣. تستخدم الإدارة في محاولة تحقيق

الموارد

أهدافها موارد مستمدة من المناخ —>

٤. تعتمد الإدارة في تشغيل المـوارد

التكنولوجيات

على تكنولوجيا تعد بتحقيق الأهداف —>

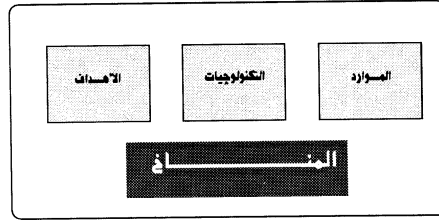
٥. يتوقف نجاح الإدارة في تحقيق أهدافها

على التناسب والتجانس والتوافق بينها

التوافق

وبين المناخ وكذا بين التكنولوجيا والمناخ —>

٦. وتكون الإدارة باعتبارها نظاماً مفتوحاً متفاعلاً مع المناخ - Open sys-
 tem في حالة توازن طالما حققت التوافق بين أجزائها الثلاثة من جانب
 [الموارد ، التكنولوجيات ، الأهداف] ، وبينها وبين المناخ من جانب آخر .



٧. فإذا نشأت متغيرات في المناخ [اقتصادية ،
 سياسية ، فنية ...] أو في البناء الداخلي
 للمنشأة



٨. عند اختلال توازن النظام الإداري ← [استعادة التوازن]
 سواء
 لأسباب خارجية أو داخلية تنشأ الحاجة لدى الإدارة لاستعادة التوازن

أنماط التوازن في المنظمات

١. التوازن الداخلي

- توازن [توافق]

- المدخلات - الأنشطة .
- الأنشطة - الأهداف .
- الأهداف - المدخلات .

- توازن [توافق]

- المدخلات فيما بينها .
- الأنشطة فيما بينها .
- الأهداف فيما بينها .

- توازن [توافق]

- المدخلات ، الأنشطة ، الأهداف .
- مع عناصر الثقافة الداخلية للتنظيم

٢. التوازن الخارجي

- توازن عناصر المنظمة مع عناصر المناخ الخارجي .

حالات عدم التوازن في المنظمات

عدم التوازن الداخلي

وينشأ بسبب متغيرات داخلية [تغير في الموارد المادية أو البشرية أو العلاقات التنظيمية مثلاً]

عدم التوازن الخارجي

وينشأ بسبب متغيرات خارجية [تغير في الظروف الاقتصادية أو السياسية ...] .

أساليب استعادة توازن النظام

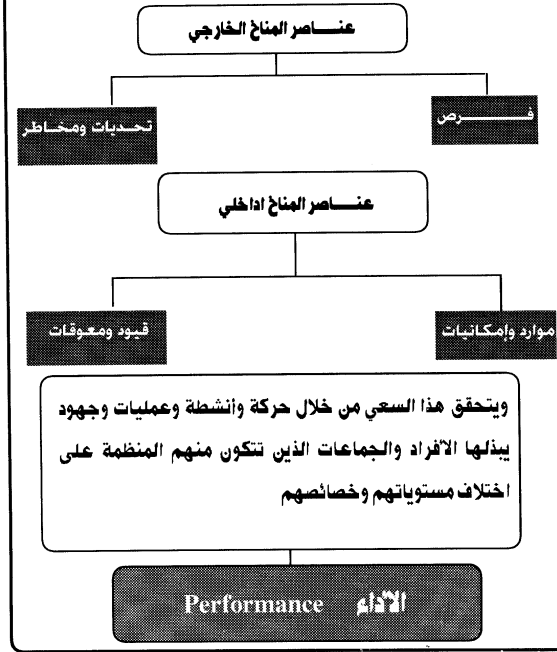
يمكن للمنظمة استعادة توازنها من خلال أي من الأساليب التالية :

- تعديل في المداخلات .
- تعديل في الأنشطة [التكنولوجيات] .
- تعديل في الأهداف [المخرجات] .
- تعديل في عناصر المناخ الداخلي .
- تعديل في عناصر المناخ الخارجي .

تكون عملية استعادة التوازن في الأساس بمثابة تجديد للمنظمة [إعادة بناء . إعادة
هيكلية ...] لكي تحقق توازنها عند مستوى أعلى من الكفاءة والفاعلية [.

١. الإدارة وحركة المناخ

تسعى الإدارة إلى تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها وذلك بالعمل على تحقيق أعلى درجة ممكنة من التوافق والتقارب بين :



٢. تغير الظروف المحيطة بالمنظمة :

• تواجه المنظمات ظروفًا متغيرة ، وتعمل في ظل أوضاع متقلبة ، وتعرضها معوقات وتحديات تجعل تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها أمراً غير مؤكد .

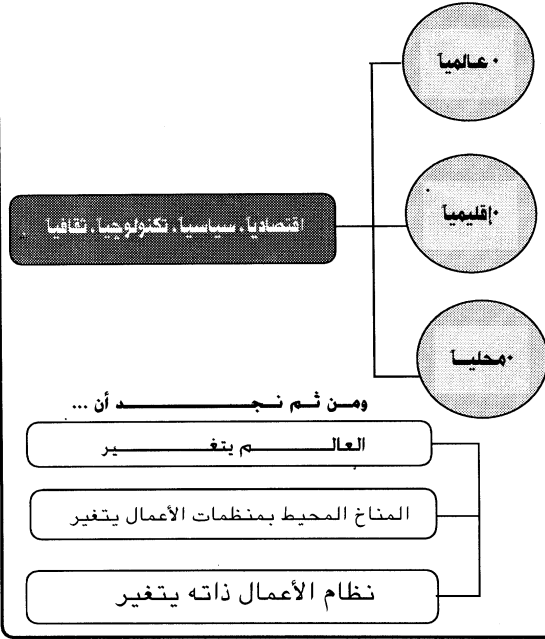
**مواجهة التغير والتقلب في الأوضاع المحيطة
بالمنظمة يعتبر من طبيعة عمل الإدارة**

• كذلك تختلف أوضاع وإمكانات وقدرات منظمات الأعمال الذاتية وما يتوفر لها من موارد ، وما تخضع له من ضغوط وقيود نابعة من ظروفها الداخلية . وبنفس المنطق ، فإن هذه التحويلات الداخلية قد تزيد أو تقلل من فرص تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها المنظمة .

**الوجه الآخر لمشكلة الإدارة هو السيطرة
على القدرات والإمكانات المتاحة للمنظمة .
وتخفيض أو تحديد ما تخضع له من قيود**

٣. المتغيرات وتأثيرها على المنظومة الإدارية

تحدث المتغيرات على مستويات عدة ، وبدرجات متفاوتة من الشدة والاستمرارية ، فنجد المتغيرات تحدث ...



• **المنظومة الإدارية كلها تتغير من حيث:**

- الأهداف والتوجهات .
- السياسات والاستراتيجيات .
- الأساليب والوسائل .
- الهيكل والعلاقات .
- الأسس والمعايير .

• **السوق يتغير [محلياً، إقليمياً، عالمياً]:**

- المستهلكون في تغير وتطلع إلى الأحسن [المستهلك
- هو القوة الحقيقية في السوق] .
- المنافسة نشطة وتتنافس وتتنافس .
- قوتي السوق هي الحكم في تحديد الأحسن والأصلح
- ووسائل التسويق وآلياته في تطور مستمر .

• **الركائز الأساسية لمجتمع الأعمال تتغير:**

- التوجه نحو التخصصية .
- التوجه نحو العالمية .
- التوجه نحو آليات واقتصاد السوق .
- التوجه نحو الجودة الشاملة [الأيزو ٩٠٠٠] .
- التوجه نحو التحالفات الاستراتيجية .
- التوجه نحو أشكال من التكامل والاندماج .
- التوجه نحو الحجم الصغير ووحدات الأعمال .

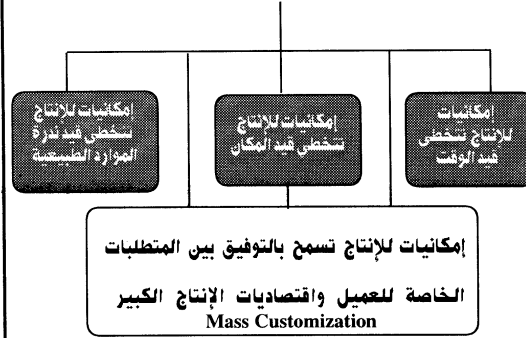
الاستراتيجية SBU

- التوجه نحو إركاء روح رجال الأعمال في المنظومة الإدارية

ENTREPRENEURSHIP

• **التكنولوجيات في تطور وتغير :**

- وسائل إنتاج أكفأ .
- وسائل إنتاج أدق .
- وسائل إنتاج أرخص .
- وسائل إنتاج أجود .



• **سيطرة شبه كاملة لتكنولوجيا المعلومات :**

- انتشار استخدام الحاسبات الآلية في تطبيقات متجددة.
- انتشار استخدام الحاسبات لربط أجزاء المنظومة الإدارية.
- انتشار استخدام شبكات الاتصالات لنقل وتداول المعلومات.
- الانتقال من التعامل مع البيانات إلى المعلومات .

١٠ الإدارة كـفلسفة وفكر وتوجهات تتغير :

- التوجه المستقبلي للإدارة .
 - التوجه المعلوماتي للإدارة .
 - التوجه الاستراتيجي للإدارة .
 - التوجه العالمي للإدارة .
 - التوجه التكنولوجي للإدارة .
 - التوجه التيسيري للإدارة .
 - التوجه الفكري للإدارة [استثمار القوة الذهنية] .
 - التوجه التطويري والتحديثي للإدارة .
 - التوجه لجودة الشاملة .
 - التوجه للإنجاز والتنمية .
- أهمية المورد البشري ودوره الفاعل في تحقيق التوافق بين

أهداف الإدارة وتوجهاتها

و

معطيات الواقع الجديد وحركة المتغيرات

٤. نماذج للتحويلات في المناخ المحيط بالمنظمات

- تغير الأوضاع والنظم الاقتصادية المحيطة ، الإقليمية ، العالمية .
- تغير الأسعار وشروط التعامل والتبادل في الأسواق بالنسبة للسلع والخامات التي تتعامل فيها الإدارة .
- تغير الأوضاع والنظم الاجتماعية [القيم ، العادات ...]
- تغير الأوضاع والنظم السياسية [العلاقات بين الدول ، الأوضاع المحلية في دولة ما ، الاتجاه للحالف أو الصراع بين الدول والتجمعات الإقليمية] .
- تغير الأوضاع والإمكانيات والاتجاهات العلمية ، التعليمية ، الثقافية محلياً وأقليمياً وعالمياً .
- تسارع التطورات التقنية والمبتكرات والاختراعات في مختلف المجالات .
- التغيرات والمفاجئات الطبيعية [الكوارث، الزلازل ، البراكين ، اختلاف الأحوال والخصائص المناخية في العالم ...]

« أهم هذه التحويلات » ثورة المعلومات والاتصالات ،

٥. نماذج للتحويلات في عناصر المنظمة

- تطور المنظمة من حيث الحجم ، واختلاف معدلات النمو .
- اختلاف أعداد وخصائص الأفراد العاملين بالمنظمة .
- تطور السلوك الإنتاجي والعلاقات الإنسانية بالمنظمة .
- اختلاف أنماط المديرين وأساليب وقدرات القادة الإداريين .
- اختلاف التنظيم ، وتطور النظم وقواعد العمل .
- اختلاف الموارد المادية والمالية المتاحة للمنظمة .
- تطور المستوى التقني المستخدم بالمنظمة .
- تطور مستوى استغلال الطاقات الإنتاجية المتاحة للمنظمة .
- اختلاف [تطور] إنتاجية [كفاءة] عناصر الإنتاج المختلفة المتاحة للمنظمة .

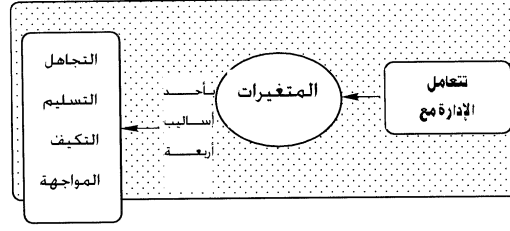
المصدر الأهم في اختلاف الأوضاع

الداخلية للمنظمة هم البشر .

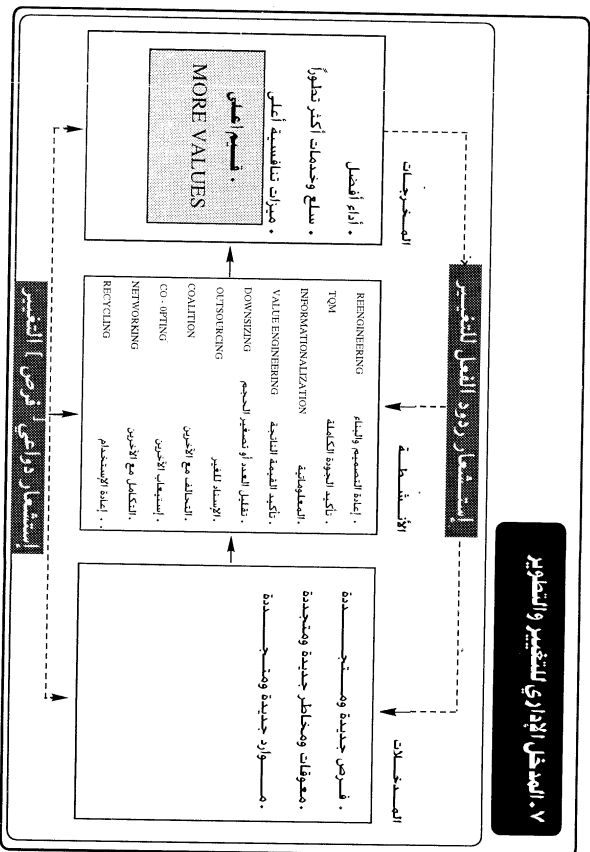
ويتبلور تأثير المتغيرات في عمل الإدارة على النحو التالي :

ينشأ عن حركة المتغيرات ظهور فرص جديدة للإنتاج والتسويق وتحقيق الأرباح . وبالتالي تعمل الإدارة على تطوير تقنيات وأساليب جديدة لاستثمار الفرص الجديدة والمتجددة . ومن جانب آخر يترتب على تلك المتغيرات ظهور معوقات أو أخطار لم تكن قائمة أو تزداد شدة وتأثير ما كان موجوداً فعلاً . ويكون على الإدارة البحث عن تقنيات وأساليب جديدة للتعامل مع تلك المعوقات والمخاطر . ويبدو دائماً السؤال الأهم وهو :

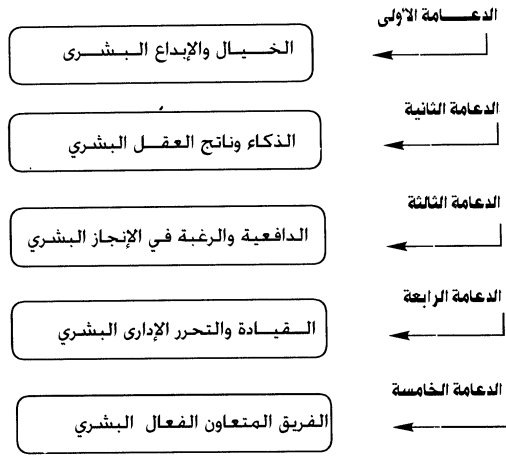
كيف تتعامل الإدارة مع المتغيرات ؟



٧٠ المدخل الإداري للتغيير والتطوير



دعائم التغيير والتطوير



الدعائم أولاً وأخيراً... هي المورد البشري

ولكن

قوته الذهنية
ومهاراته الفكرية

ليس قوته العضلية
أومهاراته اليدوية

الفكرة الجوهرية

ماكان يصلح لعالم الأمس . لا يصلح للواقع المعاش اليوم .
وبالقطع فهو لا يصلح أبداً للعهد وعالم المستقبل .
إذاً كما نقول لكل وقت آذان . ولكل عصر فكرة وأساليبه .
إذاً التغيير هو في الحقيقة التكيف مع العصر الذي نريد أن
نكون فيه .

التغيير هو الثابت الوحيد في عصر المعلومات وما بعده!

· إن الهدف الأساسي من وجود الإدارة في أي منظمة هو ضمان

وتأكيد تحقيق الأهداف التي نشأت المنظمة من أجلها.

1. Achievement of Objectives

· والسبيل الأساسي لضمان وتأكيد تحقيق الأهداف هو تخطيط

الأداء [الأنشطة] الموصلة إلى هذه الأهداف، إذ لا بد من بذل

جهود للوصول إلى النتائج .

2. Performance Planning

· ولكي يتم الأداء على الوجه الأفضل حسب التخطيط

يجب توفير المستلزمات المادية والبشرية والمعنوية . ويجب

تهيئة الظروف والأوضاع التنظيمية والإدارية . ويجب

توفير المعلومات والإرشادات والمعايير الموجهة للأداء .. أي تهيئة

وتوجيه الظروف لإمكان الأداء .

3. Performance Facilitation

· ولاتستطيع الإدارة أن تنتظر إلى نهاية الأداء لتكشف عما إذا كانت الأهداف قد تحققت أم لا ، بل يجب متابعة ومراجعة الأداء وتبين احتمالات النجاح المستهدفة .

4. Performance Audit

· وحيث تتغير الأوضاع والظروف ، وتبدل الأساليب والتكنولوجيات ، وتختلف كفاءة العناصر المستخدمة في الأداء من فترة لأخرى ، وتستحدث أهداف وتطلعات متجددة ، فإن الأمر يقتضي التطوير المستمر في الأداء وفقاً لتطور الظروف والموارد والمعوقات المتغيرة باستمرار .

5. Performance Development

• ونظراً لانفتاح الأسواق ، واشتداد المنافسة تصبح المحافظة على المركز التنافسي النسبي للمنظمة أمراً صعباً إن لم تعمل على تحسين أداؤها وتمييز منتجاتها للتفوق على المنافسين واشباع رغبات المستهلكين بشكل يتفوق تماماً على المنافسين .

6. Performance Improvement

• هذه العناصر الأساسية الست تكون جميعاً مفهوماً متكاملًا هو « إدارة الأداء »

7. Performance Management

• والمشكلة الأساسية التي تواجه الإدارة فيما يتصل بموضوع الأداء أنه في أغلب الأحيان يختلف الأداء الفعلي [الإنجاز] عن الأداء المخطط أو المرغوب [الأهداف]

8 . Performance Gap

• تعتبر فجوة الأداء

هي المشكلة الحقيقية للإدارة .

• ومن ثم يصبح العمل على سد هذه الفجوة هو الطريق الأساسي للإدارة لكي تتمكن من تحقيق الأهداف [لاحظ أن سد الفجوة يمكن أن يتحقق بأسلوبين ، أحدهما إيجابي محقق للهدف (وهو تطوير الأداء الفعلي ليصل إلى المستوى المستهدف) ، والثاني سلبي هو تخفيض الأداء المستهدف ليتعادل مع الأداء الفعلي] .

مفهوم إدارة الأداء Performance Management

١. تسعى أي منظمة [جزء من المنظمة] لتحقيق أهداف معينة .
٢. من أجل تحقيق تلك الأهداف يتم تأدية أعمال [أنشطة] أي أن هناك جهداً يبذل يتبلور في نتائج أو إنجازات .
٣. هذا الأداء قد يكون مصدره إنسانياً صرفاً [عمل بشري فقط] . وقد يكون عملاً مشتركاً بين الإنسان والآلة ، أو بين الإنسان والمادة .
٤. في جميع الأحيان ، فإن الأداء البشري هو الفيصل والأساس في توجيه سلوك الآلة و / أو المادة .
٥. ∴ لضمان تحقيق الأهداف ، لابد من تخطيط الأداء وتنظيمه ومتابعته وتقييمه لاستمرار السيطرة عليه في الاتجاهات المحققة للأهداف .
٦. ولكن توجد دائماً عوامل متغيرات ، أسباب قد تنحرف بالأداء [البشري ، الآلي ، المادي] في اتجاهات مغايرة للأهداف .
٧. ومن ثم تبدو أهمية وجود آلية [آليات] إدارية لتوجيه الأداء [تطويره، تحسينه ، ترشيده ...] بما يحقق الأهداف .

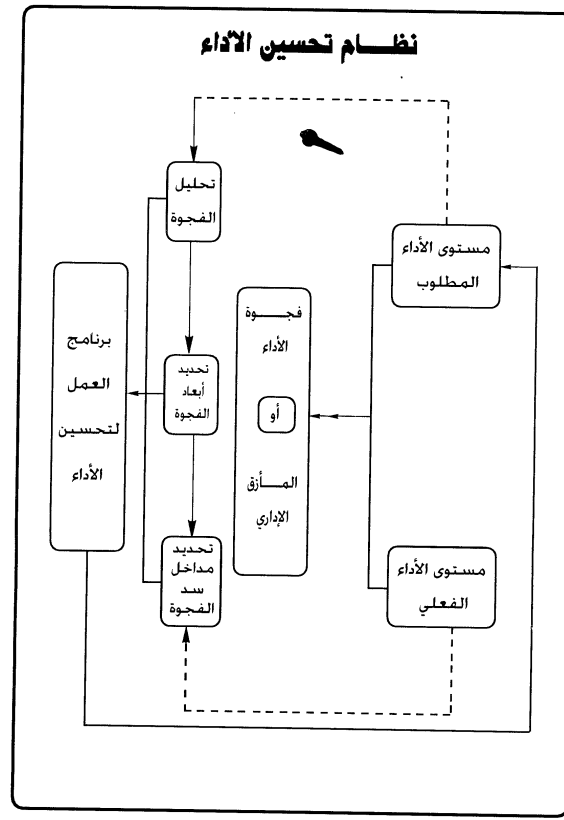
هدف المنظمة ... الاداء الافضل

وبذلك تبدو الأبعاد التالية لمفهوم الأداء

١. المستوى لوى المطالب للأداء :
٢. المستوى لوى الفعلي للأداء .
٣. فجوة الأداء [المستوى أرق] .
٤. تحسين الأداء ... هدف استراتيجي للإدارة .

عملية تحسين الاداء هي ذاتها عملية
إدارية متكاملة ينطبق عليها مفهوم النظام .

نظام تحسين الأداء



يتضمن النموذج الفكري الاساسي لعملية تحسين الأداء على مستوى

المنظمة العناصر التالية :

١. هناك مستوى مطلوب [مستهدف أو مخطط] للأداء يمثل النتائج التي تريد الإدارة الوصول إليها ، وهو المستوى الذي تعمل الإدارة على تحقيقه من خلال الموارد والأنشطة المختلفة التي يتم حشدتها وتوجيهها لهذا الغرض .

٢. هناك أيضا الأداء الذي يتم تحقيقه فعلا [أي الإنجاز الفعلي] ويكون ذلك نتيجة للجهود والأنشطة التي بذلت خلال فترة زمنية محددة .

٣. في حالة اختلاف الأداء الفعلي عن الأداء المستهدف [بالسالب] نتضح فجوة الأداء [وهي القصور في الأداء الفعلي عن المستوى المستهدف] . تلك الفجوة تمثل مأزق الإدارة الذي يجب أن تبحث له عن علاج .

٤. ومن ثم يكون هدف نظام تحسين الأداء هو تحليل هذه الفجوة والتعرف على أسبابها ، وبالتالي اختيار أفضل المداخل لعلاجها .

٥. ويأتي العنصر الأخير في النموذج وهو إنشاء برنامج عمل **Action**

Plan لوضع المدخل العلاجي موضع التطبيق .

٦. فإذا نجح العلاج وارتفع الأداء الفعلي إلى المستوى المستهدف

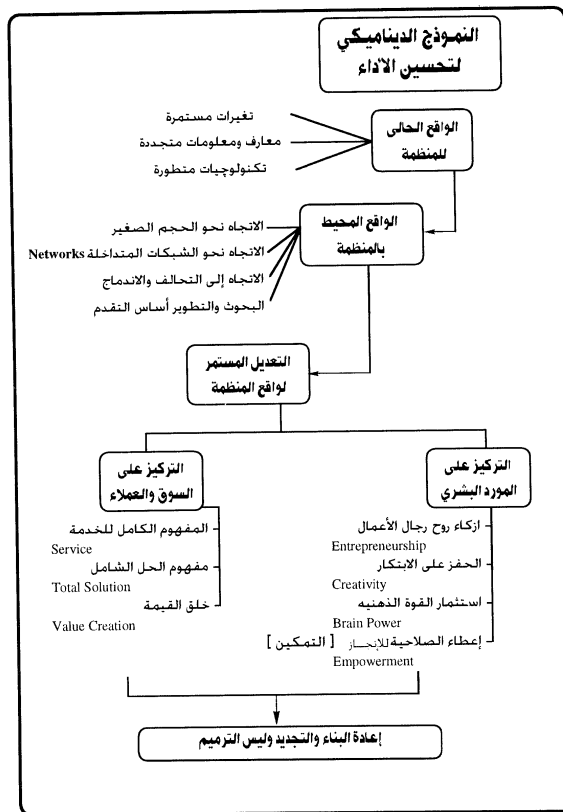
يصبح الواجب متابعة الموقف للتأكد من استمرار التحسن

Sustainable improvement . أو نستمر دورة النظام في حالة عدم

نجاح المدخل العلاجي .

و عملية تطوير الأداء بهذا المنطق تعبر عن حالة من الديناميكية كما في

النموذج التالي :



مقومات تحديد الأداء المستهدف

تحدد الإدارة الأداء المستهدف من خلال رصد وتقييم أمرين

أساسيين:

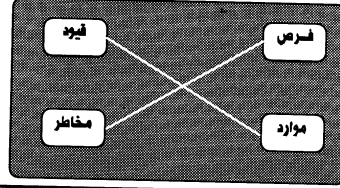
الأول

الفرص المتاحة [مستوى الإشباع من السلع والخدمات التي يمكن للمنظمة الوصول إليه ويعبر عن حاجة حقيقية لدى المستفيدين [العملاء ، المستخدمين ، الجمهور ...] أي [السوق]

الثاني

الموارد المتاحة [أي المستوى الممنوح من الإمكانيات [البشرية ، المادية ، المعنوية ...] التي يمكن للإدارة الاعتماد عليها واستخدامها في إنتاج المستوى المطلوب من الإشباع لعملاء المنظمة] .

وتأخذ الإدارة في رصدها وتقييمها لعنصري الفرص والموارد ما يعترضهما أو يحد منهما [أو يهددهما] من مخاطر وقيود .



الشكل السابق يعبر عن الحقيقة الأساسية في تخطيط الأداء ألا وهي التفاعل بين الإيجابيات والسلبيات لتحديد الممكن [المستهدف، الواجب التحقق]

الدرس الأول في تخطيط الأداء

خطورة الانطلاق في تحديد الأداء المستهدف بناء على معرفة الموارد المتاحة فقط . [الأهم معرفة احتياجات السوق]

خطورة الانطلاق في تحديد الأداء المستهدف بتأثير القيود المفروضة على الموارد .

يجب الوصول إلى النتيجة الصافية لقيمة الموارد
وقد رأتها بعد استبعاد [أو إزالة أو تحييد] أثر القيود .

هـ _____ إذا يفرض على الإدارة أموراً هامة منها:

الباحث عن موارِد بديلة .
 البحث عن استخدامات أفضل للموارد المتاحة .
 التطوير التكنولوجي لتقليل (تحييد أو إلغاء) أثر القيود المحددة
 لاستخدامات الموارِد .
 التدريب والتنمية لزيادة قدرة المورد البشري للتخلص من القيود
 الموضوعة عليه .
 التحالف مع [مشاركة ، مشروع مشترك ..] مع منظمة أو
 منظمات أخرى للتخفيف (أو إلغاء آثار) بعض القيود .

يعتمد تخطيط الأداء ليس فقط على مجرد التعرف على أنواع ومواصفات وكميات الموارد المتاحة، بل أيضا حجم المتاح (احتمال الاستخدام فعلا بإدخال أثر القيود).

• الدرس الثاني في تخطيط الأداء

- من الخطوة الانطلاق في تحديد الأداء المستهدف بمجرد توفر فرص [طلب على سلع أو خدمات] للمنظمة .
- من الخطوة الانطلاق في تحديد الأداء المستهدف تحت تأثير الخوف من المخاطر المصاحبة للطلب [المنافسة] .

يجب الوصول إلى القيمة الصافية Net Value للفرص المتاحة بعد إدخال آثار المخاطر المحتملة ، وبالتالي الوصول إلى تقدير واقعي لحجم الفرص الممكن استثمارها .

وهذا يفرض على الإدارة تحديات أساسية منها:

- البحث عن فرص بديلة .
- العمل على خلق الفرص من خلال التجديد والابتكار والتطوير التكنولوجي [CNN مثلا .
- [VISA . AMEX
- محاولات التأثير السياسي والاجتماعي للتخفيف من المخاطر المحتملة [أو تحييدها] [صفقة الطائرات الأميركية للسعودية] .
- ابتكار أساليب وطرق جديدة لاستثمار الفرص المتاحة.
- ابتكار أساليب وطرق جديدة للتخفيف [أو الغاء] من المخاطر المحيطة بالفرص المتاحة .
- الاشتراك في استثمار الفرص [أو تخفيف المخاطر [مع آخرين] قد يكونوا منافسين ، موردين ، مستثمرين جدد ...] .

ويتم هذا الرصد والتحليل للفرض [والمخاطر] . والموارد [والقيود]
من خلال أسلوب التحليل الاستراتيجي الذي يركز على عنصري المناخ
الخارجي والمناخ الداخلي . ويصور الجزء التالي مكونات تحليل المناخ
الخارجي وهو ما يهتما في هذه المرحلة باعتباره أساساً في تحديد
الفرض والمعوقات [أي تحديد مستوى الأداء المحتمل] وكذا تحليل
المناخ الداخلي الذي يحدد نقاط القوة والضعف [مستوى الأداء
الممكن] :

تحليل المناخ

المناخ الخارجي

المناخ الخارجي غير المباشر

المناخ الخارجي المباشر

السمات الرئيسية لعناصر المناخ الخارجي أنها تقع بدرجات مختلفة خارج سيطرة الإدارة ولكنها تؤثر على عملها وإنجازاتها .
الهدف من تحليل المناخ هو التعرف الدقيق والمتابعة النشطة لعناصر المناخ والتغيرات فيها وتوقع اتجاهات التغيير المستقبلية وأثارها المحتملة على الإدارة .

مكونات تحليل المناخ الخارجي :

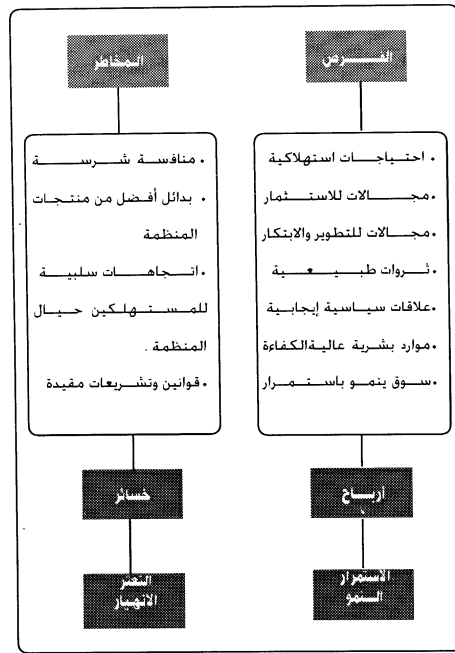
- التحليل الإقتصادي العام .
- تحليل السوق المحلي .
- تحليل اتجاهات الصناعات .
- تحليل المنافسين .
- تحليل المركز التنافسي .

نتائج تحليل المناخ الخارجي

المخاطر المحتملة

الفرص المتاحة

ويمكن التعبير عن هذين الأمرين بشكل مبسط كما يلي :



يتمثل المناخ الداخلي للمنظمة في مجموعة العناصر البشرية .
المادية . والمعنوية التي تتفاعل وتتساند في سبيل تحقيق الإنتاج
الذي تنقدم به المنظمة إلى الجمهور المستفيد من خدماتها
[السوق] . وتعمل على تحقيق أهدافها التي قامت من أجلها .

ويضم المناخ الداخلي بالتالي ما يلي :

. الأفراد [المورد البشري] بمختلف فئاتهم ونوعياتهم ومهاراتهم
ومستوياتهم الوظيفية .
. الأعمال [الوظائف] التي تؤدي بواسطة هؤلاء الأفراد على
اختلاف درجاتها من الأهمية والتعقيد والتشابك .
. المعدات والتجهيزات والموارد المادية [الأموال] التي يستعين بها
الأفراد في أداء الوظائف .
. النظم والإجراءات والأساليب المنبوعة [أو واجبة الاتباع] لأداء
الأعمال .
. التكنولوجيا السائدة في المنظمة [مستوى التقدم التكنولوجي
في أداء الأعمال] .

. المعلومات المتوفرة والمستخدمه في اتخاذ القرارات ومباشرة

الأعمال المختلفة .

. العلاقات الانسانية بين أفراد المنظمة وما يميزها من إيجابيات

[تعاون] أو سلبيات [النزاع والصراع] .

. العلاقات التنظيمية التي تحدد الأدوار والمهام والمسؤوليات

والصلاحيات لكل طرف من أطراف المنظمة كما يعبر عنها

"الهيكل التنظيمي" [التنظيم الرسمي] . أو كما تعبر عنها

العلاقات الفعلية بين الأطراف " التنظيم غير الرسمي".

و المناخ الداخلي بصفة عامة يجمع ما تتمتع به المنظمة من

قدرات وإمكانيات توظيفها في تحقيق أهدافها . كما يضم القيود

والمحددات التي تحدد القدرة الحقيقية أو الفعلية التي يمكن

للمنظمة الاعتماد عليها فعلا .

وبصفة عامة ، إن عناصر المناخ الداخلي تتصف بصفة مشتركة و هي أنها تقع

في دائرة سيطرة الإدارة بدرجات مختلفة . أي أن الإدارة لها قدرة التأثير

والتوجيه والتوظيف لهذه العناصر بما يحقق ما تستهدفه من نتائج [نسبيًا] .

أولاً : تحليل الأهداف

يقصد بذلك مراجعة الأهداف التي قامت المنظمة من أجل تحقيقها.

وتشمل المراجعة والتحليل التساؤلات التالية:

١. ما هي الأهداف العامة للمنظمة ؟
٢. ما هي المستويات المرغوبة لتلك الأهداف ؟
٣. ما هي درجة النجاح في تحقيق الأهداف العامة بالمعدلات المرغوبة ؟
٤. ما هي درجة الاستقرار في تحقيق معدلات الأهداف العامة المرغوبة في الفترات الزمنية المختلفة ؟
٥. ما هي الأهداف التفصيلية لكل قطاع من قطاعات المنظمة. وما هي المستويات المرغوبة لكل منها ؟
٦. ما هي درجات النجاح في تحقيق المستويات المرغوبة من الأهداف القطاعية ؟ ودرجة الاستقرار في هذه المعدلات ؟
٧. هل هناك تضارب [تناقض] في الأهداف العامة أو القطاعية؟
٨. هل لا تزال الأهداف السابق تحديدها هي الأنسب للمنظمة؟ وهل المستويات المحددة للإنجاز لا تزال هي الأمثل؟
٩. ما هي الأهداف الجديدة [أو المستجدة] التي يجب تبنيها ؟

ثانياً : تحليل الاستراتيجيات

إن تحليل الاستراتيجيات الحالية هو خطوة في سبيل بناء الاستراتيجيات الجديدة . ويتضمن تحليل الاستراتيجيات الأسئلة التالية :

١. هل هناك استراتيجية عامة للمنظمة متفق عليها بين القيادات الإدارية والمعاونين التنفيذيين ؟

٢. ما هي عناصر تلك الاستراتيجية العامة ؟

٣. ما هي الاستراتيجيات التفصيلية التي اعتمدتها الإدارة ؟

- استراتيجية إنتاجية ؟
- استراتيجية تسويقية ؟
- استراتيجية تمويلية ؟
- استراتيجية تكنولوجية ؟
- استراتيجية للموارد البشرية ؟
- استراتيجية تنظيمية ؟

٤. ما هي درجات النجاح في تطبيق الاستراتيجيات المحددة [العامة والتفصيلية] ؟

٥. ما هي معوقات تطبيق الاستراتيجيات ؟

٦. ما هي درجة التناسق والانسجام بين الاستراتيجيات ؟

٧. ما هي مؤشرات نجاح [أو فشل] الاستراتيجيات ؟

٨. ما هي دواعي التغيير في الاستراتيجيات كما تراها الإدارة ؟

ثالثاً : تحليل التنظيم

إن التنظيم [الهيكل التنظيمي في حالة الحركة] هو الإطار الديناميكي الذي تنمو فيه الاستراتيجيات وتجد مجالها للتطبيق . وبالتالي فإن تحليل التنظيم يعتبر من أهم إجراءات تحليل المناخ الداخلي . ويتناول عادة الأسئلة التالية :

١. ما هي أسس ومعايير التقسيم التنظيمي ومدى تناسبها مع طبيعة المنظمة ومجالها الاستراتيجي؟
٢. درجة التوازن التنظيمي ومدى إسهامها في إنجاح التطبيق الاستراتيجي ؟ [التوازن الأفقي أو الرأسي]
٣. مدى تركيز سلطات اتخاذ القرار [المركزية] أو توزيعها [اللامركزية] وأثر ذلك على سهولة الأداء وتطبيق الاستراتيجيات ؟
٤. ما هي درجة الانفتاح والتواصل بين قطاعات التنظيم [أو انغلاقها وانعزالها عن بعضها البعض] وتأثير ذلك على التدفق السلس للمعلومات والأفكار وتعظيم استثمار الطاقات وعدم تعطيلها ؟
٥. ما هي درجة التشابك والتفاعل الإيجابي بين قطاعات التنظيم من أجل تحقيق الأهداف المشتركة . ومدى انعكاس ذلك على وضوح المسؤوليات والمحاسبة عن النتائج ؟
٦. ما هي المعوقات والاختناقات التنظيمية وأسبابها ؟

رابعاً: تحليل الأفراد (الموارد البشرية)

يتضمن تحليل الأفراد المناقشة التفصيلية للعناصر الأساسية التالية :

١. هيكل الموارد البشرية

- . الأعداد
- . التخصصات
- . المهارات
- . التوزيع بين قطاعات التنظيم
- . معدل الدوران [الخروج والدخول في الهيكل]

٢. تركيب [خصائص] الموارد البشرية

- . العمر
- . الأجاس
- . الجنس
- . التأهيل العلمي
- . الخبرات العملية
- . المستويات الثقافية
- . الحالة الصحية
- . الحالة النفسية [الاتجاهات ، الميول ...]

٣. فعالية الموارد البشرية

- . الإنتاجية
- . الكفاءة
- . الانضباط والالتزام بالنظم والأساليب
- . الابتكارية [الميل إلى التجديد وقبول التغيير]
- . التجمد ورفض التغيير
- . التكلفة [الرواتب وكل ما تنكفه الموارد البشرية]

سادساً : تحليل المستوى التكنولوجي

ينم في هذا التحليل الهام التعرف على مدى التطور التكنولوجي في المنظمة ودرجة الاستفادة من التكنولوجيات المتاحة . والمقارنه بين التكلفة والعائد في كل حالة .

١. حصر التكنولوجيات المتاحة

- . تكنولوجيات الإنتاج [شاملة التصميم والتطوير] .
- . تكنولوجيات التسويق . [توفير الخدمات للمستخدمين] .
- . تكنولوجيات الحاسبات الآلية [شاملة الأجزاء الصلبة HW والأجزاء اللينة SW]
- . تكنولوجيات النقل والاتصال .

٢. تقييم مدى الاستخدام للتكنولوجيات المتاحة

- . درجة استيعاب الأفراد للتكنولوجيات المتاحة .
- . درجة التطبيق [شمول التطبيق] .
- . مشكلات استخدام التكنولوجيات المتاحة .
- . معوقات استخدام التكنولوجيات المتاحة .
- . مدى تناسب [تناقض] التكنولوجيات المتاحة .
- . درجة التطوير [امكانيات] في التكنولوجيات المستخدمة .

٣ . فعالية التكنولوجيات المستخدمة

- . تحسسين الإنتاج والتسويق .
- . تخفيض النفقات .
- . تخفيض العيوب والمشكلات .

سابعاً : تحليل المعلومات

المعلومات هي الأساس الحيوي للإدارة الحديثة . وهي العامل المحقق لتكامل الإدارة وتماسكها . بذلك تكون وفرة المعلومات الصحيحة ، المناسبة ، في التوقيت الصحيح هي من المقومات الجذرية للإدارة الحديثة . ويتضمن تحليل المعلومات التساؤلات التالية :

١. إنتاج المعلومات

- . مصادر المعلومات ودقتها .
- . توقيت المعلومات وتناسبه مع الاحتياجات .
- . الوقت المستغرق في الحصول على المعلومات .
- . أسلوب التصنيف والتبويب والتحليل للمعلومات ومدى تناسبه مع الاحتياجات .

٢. عرض وتداول المعلومات

- . أسلوب عرض المعلومات [مذكرات ، تقارير ، ...] .
- . نظام توزيع وتداول المعلومات .
- . توقيت وصول المعلومات إلى مستخدميها .
- . تناسب المعلومات مع الاحتياجات لمتخذي القرارات .
- . سرعة وانتظام تدفق المعلومات .

٣. حفظ وتحديث واسترجاع المعلومات.

- . أساليب حفظ المعلومات .
- . سهولة وانتظام تحديث المعلومات .
- . سهولة وانتظام استرجاع المعلومات .

كفاءة واقتصاديات نظام المعلومات بالمنظمة

ثامناً : تحليل الثقافة التنظيمية

[Organization Culture]

لكل منظمة ثقافة خاصة بها هي جماع القرارات والسياسات والممارسات الإدارية ، ونتيجة العلاقات الإنسانية والتنظيمية . وانعكاس خصائص وصفات البشر العاملين بها (والمتعاملين معها). وتمثل ثقافة المنظمة عنصراً أساسياً في تحديد كفاءة الأداء وإنجاز الأهداف . فقد تكون عاملاً إيجابياً مساعداً ودافعاً إلى الإنجاز والتجويد في الأداء . وقد تكون عاملاً سلبياً معوقاً للأداء ومانعاً من التطوير والتحديث .

لذلك فإن تحليل ثقافة المنظمة يتناول:

١. السمات العامة لثقافة المنظمة وملامح تميزها واختلافها عن المنظمات الأخرى .
٢. درجة الانفتاح الفكري التي تسود المنظمة . ومدى تقبل الأفكار الجديدة والتطورات التكنولوجية المتجددة .
٣. أسلوب إدراك التغيير ، والقدرة على اكتشاف الفرص وتجنب المعوقات والمخاطر .
- ٤ . مدى تشجيع الابتكار والمبادأة بين أفراد المنظمة .
٥. مدى شيوع الثقة والتعاون المشترك بين أفراد المنظمة .
٦. درجة إدراك العلاقات مع المناخ الخارجي وأهميتها في تفسير أمور المنظمة .

تاسعاً : تحليل سلسلة القيمة

[Value Chain Analysis]

وهو من الأساليب الجديدة في تحليل المناخ الداخلي لمحاولة التعرف على الأوضاع السائدة ومدى التناسق فيها ، وإمكانيات التحسين والتطوير من خلال تغيير العلاقات والأنماط فيما بين الأنشطة التي تؤدي داخل المنظمة . ويقسم **Porter** (1) الأنشطة إلى نوعين :

الأنشطة الأساسية :

- . السوقيات الداخلية [مناولة وتخزين المواد داخل المنشأة] .
- . عمليات التشغيل [التصنيع ، التجميع ، الفحص ...] .
- . السوقيات الخارجية [مناولة وتوزيع المنتجات التامة إلى خارج المنشأة] .
- . التسويق و المبيعات [الإعلان ، الترويج ، التسعير ، التوزيع] .
- . خدمات ما بعد البيع [التركيب ، الإصلاح ، بيع قطع الغيار] .

(1) Michael E. Porter, Competitive Advantage , Creating and Sustaining Superior

Performance , The Free Press, N.Y., 1985 P.37

الأنشطة المساعدة :

- المشتريات [مشتريات خامات ، آلات ، مستلزمات] .
 - التطوير التكنولوجي [البحوث ، تحسين العمليات وتطوير المنتجات]
 - إدارة القوى البشرية [الاختيار ، التدريب ، التنمية] .
 - البنية التحتية [الإدارة العامة ، المحاسبة ، التمويل ، التخطيط الاستراتيجي] .
- ويهدف تحليل سلسلة القيم إلى تحديد درجة التكامل والتعامل الداخلي بين الأنشطة والتعرف على الروابط **Linkages** التي توضح تأثير أسلوب أداء أحد الأنشطة على تكلفة نشاط آخر .

نتائج تحليل المناخ الداخلي

إن خلاصة تحليل المناخ الداخلي تتمثل في أمرين أساسيين :

[١] نقاط القوة ، ومصادر التميز .

[٢] نقاط الضعف ، ومصادر التخلف .

كذلك ينتج عن التحليل الداخلي نتائج هامة هي :

• الترتيب النسبي لنقاط القوة والضعف .

• الأسباب والعوامل المسببة للقوة والضعف .

وبالنسبة لتخطيط الإدارة تخطيط وجدولة الإجراءات

النصححية اللازمة لتأكيد استثمار نقاط القوة ، وتلافي أسباب

الضعف ، وتحديد الأولويات السليمة للتدخل الإداري في هذه

المناطق .

كذلك يمكن للإدارة تقدير التكلفة المصاحبة لإجراءات

العلاج الإدارية ، والعائد المتوقع من هذه التكلفة .

في جميع الأحوال تكون نتائج تحليل المناخ الداخلي أساساً

هاماً في صياغة [إعادة صياغة] النظم الإدارية [إعادة البناء]

تلخيص نتائج تحليل المناخ

أولاً: عناصر المناخ الخارجي				
١ / العناصر	٢ / الأهمية	٣ / الترتيب	٤ / القيمة	٥ / ملاحظات
الفرص				
•				
•				
•				
•				
المخاطر				
•				
•				
•				
الإجمالي				
ثانياً: عناصر المناخ الداخلي				
نقاط القوة				
•				
•				
•				
نقاط الضعف				
•				
•				
•				
الإجمالي				

١. احصر الفرص ، المخاطر ، نقاط الضعف ، نقاط القوى .
٢. حدد أهمية العنصر من وجهة نظر الإدارة [١ = غاية الأهمية] [صفر = عديم الأهمية]
٣. حدد ترتيب كل عنصر من حيث درجة استجابته وتفاعل الإدارة معه على أساس الترتيب التالي :

٥	. استجابة غير عادية
٤	. استجابة فوق المتوسط
٣	. استجابة متوسطة
٢	. استجابة دون المتوسط
١	. استجابة ضعيفة
٤. اضرب الأهمية في الترتيب [عمود ٢ × عمود ٣] تحصل على القيمة [عمود ٤]
٥. اجمع قيم العناصر لتحصل على الموقف بالنسبة للمنظمة

عناصر الأداء المستهدف

لإمكان تطوير الأداء لابد من أن يكون هناك مستوى مطلوب لكي يقارن [ويعتبر نقطة الأساس] بالأداء الفعلي ، ومن ثم نتحدد الفجوة بينهما ، وتدل بالتالي على اتجاهات وحدود التطوير المرغوب . وبالتالي لابد من تحديد عناصر الأداء المستهدف .
و كما سبق القول ، فإن الأداء يتحقق من خلال :

- المورد البشري .
- الأجهزة والآلات والمواد والأموال [الموارد المادية والمالية] .
- التكنولوجيا [المعلومات ، الأساليب ، الطرق ...] .

كما أن الأداء للعناصر الثلاثة السابقة إنما يتم في إطار تنظيمي يتحدد من خلال :

- الهيكل التنظيمي .
- السياسات والقواعد .
- النظم والإجراءات .

وسواء كان الأداء منتجاً إلى إنتاج سلع أو خدمات ، فإنه في النهاية إنما يتجه إلى :

- السوق .. عنصرية الأساسيين :
- .. المستهلكين [المستخدمين] .
- .. المنافسين .

وتحاول الإدارة في النهاية الوصول من خلال الأداء المستهدف إلى تحقيق :

• الربحية (سواء بمعنى الفائض الاقتصادي ، أو المنفعة الاجتماعية، أو التفوق السياسي)
• الاستمرار والتواصل Sustainability
• النمو Growth

∴ يمكن حصر عناصر الأداء المستهدف في تلك المجموعة الأساسية:

أداء العنصر البشري .. [ويعبر عنه عادة بالإنتاجية
[Productivity]
أداء الموارد المادية .. [ويعبر عنه أيضا بالإنتاجية]
أداء الموارد المالية .. [العائد على المال المستثمر]
الأداء التكنولوجي .. [وقد يشار إليه بالكفاءة Efficiency]
الأداء التنظيمي .. [وقد يشار إليه بالفعالية Effectiveness]
الأداء النسوبي .. [يعبر عنه بالميزة التنافسية والمركز التنافسي ، والحصة السوقية]
الأداء الكلي .. [ويعبر عنه بمؤشرات الربحية ، النمو ، ودرجة المحافظة على المراكز النسبية للمنظمة]

ويتم التعبير عن مستويات الأداء المستهدف على

محورين أساسيين:

• المحور الكمي ويقاس الكميات [الأحجام ، الأعداد ...]

المطلوبة من كل عنصر من عناصر الأداء .

• المحور النوعي ويقاس المواصفات ومستويات الجودة التي

يجب الالتزام بها في كل عنصر من عناصر الأداء .

ويتكامل مع هذين المحورين الأساسيين محوران آخران يمثلان

البعد الزمني ، والبعد الاقتصادي :

• المحور الزمني ويقاس السرعة المطلوبة في الأداء ، والتوقيت

الذي يبدأ وينتهي فيه الأداء .

• المحور الاقتصادي ويقاس التكلفة النمطية [المخططة]

التي يجب ألا يتجاوزها الأداء .

وتتلور عناصر الأداء المستهدف في مجموعة من

الخطط النوعية :

- . خطة الإنتاج .
- . خطة التسويق .
- . خطة البحوث والتطوير .
- . خطة القوى العاملة .
- . خطة تدبير الاحتياجات المادية .
- . الخطة المالية .

ثم تجمع هذه الخطط النوعية لتتكامل في خطة عامة على مستوى المنظمة ، ويعبر عنها مالياً في شكل الموازنة .

تخطيط الأداء المستهدف هو تعبير تفصيلي ليس فقط عن النتائج [إنجازات] ، ولكن وبدرجة الأولى هو تعبير عن الأساليب [العمليات] التي يتم تنفيذها للوصول إلى النتائج .

. النتيجة السابقة تحتاج إلى وقفة :

فليس الغرض النظر إلى النتائج بغض النظر عن وسائل وأساليب الوصول إلى تلك النتائج . ولكن الأهم في رأينا هو كيفية الوصول إلى تلك النتائج إذ من خلال السيطرة على العمليات وتطويرها يمكن تحقيق الكفاءة والفعالية والربحية .

٥. متابعة وتقييم الاداء الفعلي

أو

المآزق الإداري

المآزق الإداري

JEOPARDY

= قصور الإنجازات

المآزق

المحقق

الفعلي أقل

المستهدف

و

المرغوب

= قصور القدرات

المآزق

الممكن

والمتاح أقل

المستهدف

و

المرغوب

= قصور التطوير

المآزق

حجم وسرعة

الاستجابة

للتغيير أقل

حجم

وسرعة

التغيير

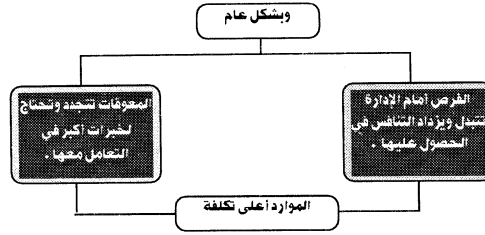
١/٥ الأسباب الخارجية للجودة الأداء

تواجه الإدارة في عصرنا الحالي مآزقاً حاداً يهدد فعاليتها وقدرتها على الإنجاز وتحقيق الأهداف :

لقد نتج عن تطور تكنولوجيا المعلومات وسرعة وتعدد المتغيرات في المناخ المحيط أن أصبحت كل مفاهيم وأساليب الإدارة متقادمة OBSOLETE

وتتحدد مظاهر ذلك المآزق الإداري فيما يلي :

- سـرعة وشمول وتعاقد المتغيرات حيث تغير كل ما تتعامل به وفيه الإدارة ولم يعد كما كان . الموارد أصبحت أعلى تكلفة وأكثر ندرة . الأسواق أصعب منالاً . المستهلكون أشد قوة وأكثر تطلّعاً نحو الأحسن والأفضل . القوى العاملة تغيرت أهدافها ومهاراتها وتطلعاتها الإجتماعية . النظم السياسية والاقتصادية أكثر إنفتاحاً ...



- تصاعد وتسارع حركة التطوير التكنولوجي بما يعني اضطراب الإدارة لتوجيه الجانب الأكبر من الاستثمارات نحو استيعاب تلك التكنولوجيات الجديدة لكي تستطيع المحافظة على مركزها التنافسي . كذلك تحتاج الإدارة إلى مواصلة البحث والتطوير للمحافظة على تميزها التكنولوجي في مواجهة المنافسين .

النتيجة الأساسية أن الإدارة لا تستطيع المنافسة في أسواق اليوم اعتماداً على التكنولوجيات القديمة .

- انهيار واختفاء القيم والمفاهيم التقليدية في السياسة والاجتماع والاقتصاد وحتى في الفنون والآداب . ومعنى ذلك ظهور مجتمع جديد له قيم وتقاليد مستحدثة وأعراف متطورة . الأمر الذي يجعل الإدارة في عزلة وغربة إن هي استمرت في تطبيق مفاهيمها وأساليبها القديمة .

إن قيم العمل والإنجاز والعطاء والتفوق والتميز كلها أخذت في التغير واكتساب معانٍ وأبعاد جديدة تتناسب مع معطيات المناخ الجديد .

- انهيار مجتمع الخيارات المحددة [أو الخيار الأوحـد] ونمو مجتمع الاختيارات المتعددة . تلك الظاهرة الجديدة تلقي أعباء على الإدارة التي لا تستطيع أن تركز الآن إلى أساليبها التقليدية . فالسوق منشوق إلى البدائل والمنافسون ينصارعون من أجل إرضاء المستهلك بتقديم أحسن ما تنتجه الآلة التكنولوجية الجديدة [حتى بالنسبة للخدمات الحكومية أصبح هناك بدائل لكثير منها] .

لا يستقيم مجتمع الخيارات المتعددة مع
المركزية الإدارية الشديدة والبيروقراطية
التقليدية وأوتقراطية السلطة المجتمع الجديد
ديمقراطي بالدرجة الأولى.]

- تلعب المنافسة في الواقع الجديد دوراً خطيراً في تعصيب مهمة
الإدارة . وتنعقد المنافسة المحلية والعالمية نتيجة الأخذ بسياسات
تحرير التجارة وإزالة الحواجز من أمام تدفق السلع والخدمات بين
الأسواق والدول . [المنافسة أيضاً لها مدلول هام في حالة الجهاز
الحكومي] .

يعود العالم بشكل عام إلى تقبل الأفكار
الاقتصادية الأساسية التي تجب إطلاق المنافسة
وتقييد الاحتكارات .

- تنضاف عوامل كثيرة الآن لتجعل المستهلك [المستفيد] في
وضع أفضل نسبياً . فزيادة الطاقات الإنتاجية الناشئة عن التطوير
التكنولوجي الهائل . وتعاضد المنافسة مع انتشار حالات من الكساد
، أو الركود الاقتصادي . تجعل التنافس هائلاً للحصول على تعامل
المستهلك .

**أصبح الاقتراب من المستهلك والبحث عن رغباته
وتطوير السلع والخدمات وأساليب البيع والتسعير بما
يحقق رضاءه هو الهم الأكبر للإدارة الآن .**

- تفرض المتغيرات السابقة على الإدارة التجديد المستمر . والتنوع
في الأساليب والمنتجات . والاستثمار في الطاقات الجديدة لضمان
التفوق في خدمة العملاء [لتحقيق ميزة تنافسية]

**إن الوصول إلى ميزة تنافسية
Competitive advantage
هو النجاح الحقيقي للإدارة .**

- إن كل شيء يتغير وبسرعة . ومن ثم لا تجدى الأساليب الدفاعية
التقليدية التي كانت الإدارة تلجأ إليها سابقاً [مثل بدأ حملة إعلانية
إذا انخفضت المبيعات] . وأصبح التوجه الهجومي مهماً إذا أرادت
الإدارة أن تجد لها مكاناً على الساحة بين المنافسين [أو قل
المتصارعين] .

- رغم الصعوبات التي تواجهها الإدارة الآن في الحصول على
الموارد اللازمة [رؤوس الأموال . التكنولوجيات المتطورة ...] . فهناك
مزيد من الصعوبات تبدو في تغير تركيب القوة العاملة وزيادة
تطلعاتها نحو مستويات أعلى من الأجور والمزايا . ودرجة أكبر من
المشاركة في صنع القرارات مع الإدارة .

وخلصه الموقف المحيط بالإدارة في العصر الحالي

تغير كل شيء حولها :

• التحول من التعامل في أسواق مغلقة [محمية] تتمتع فيها الإدارة بالأمن والاستقرار .. إلى أسواق مفتوحة يتصارع فيها المتنافسون .

• التحول من حالة التأكد النسبي [الإطمئنان إلى النتائج] ... إلى حالة من عدم التأكد والمخاطرة .

• التحول من الأساليب والأنماط المتحفظة [المجربة] إلى الأساليب والأنماط المرنة والمتطورة باستمرار .

والنتيجة الأساسية لكل هذا أن ما اعتادته الإدارة من أساليب ونظم لا يستطيع مواكبة ظروف عصر المعلومات ومتغيراته . الأمر الذي يفرض على الإدارة ضرورة التطوير والتجديد [إعادة البناء] .

إن أهم عيوب الهياكل التنظيمية الهرمية التقليدية أنها تفترض ثبات الأوضاع واستقرارها من جانب ، كما أنها تفترض العمل الفردي [العمل المنفرد] كأساس لتوزيع المهام بين الأفراد من جانب آخر . ومن أوجه النقص التي تعاني منها الهياكل التنظيمية التقليدية :

- توزع الاختصاصات وتشتت الاهتمامات بين قطاعات التنظيم المختلفة ، الأمر الذي يفقد الإدارة القدرة على الرؤية المتكاملة المتناسقة للأعمال والأنشطة في كليتها .
- استتالة التنظيمات الهرمية وتباعد الفجوة بين القواعد التنفيذية وبين الرئاسات والقيادات في أعلى الهيكل ، الأمر الذي يجعل الاتصالات أكثر صعوبة وأقل كفاءة [وأكثر تكلفة] . ويجعل اتخاذ القرارات في أغلب الأحيان مغامرة غير محسوبة لافتقار متخذ القرارات إلى المعايير السليمة للواقع التنفيذي .
- الأخذ بمبادئ التخصص الوظيفي الذي يحصر الفرد في نطاق ضيق لا يستثمر كل طاقاته وإمكاناته الفكرية والمهارية .
- الميل إلى التجمد والتفولب ، وعدم تكافؤ التنظيم وآلياته مع متطلبات الحركة السريعة والمرونة الفائقة التي تحتمل المتغيرات المتصلة في المناخ .

قد تتناسب الهياكل التنظيمية التقليدية القائمة على مبادئ ومفاهيم البيروقراطية مع حالات المناخ المستقر . ولكن في ظروف التغير والتقلبات الحادة فإن الأمر يتطلب هياكل تنظيمية مرنة وقابلة للتغيير والتكيف بسرعة .

- كانت المبررات التي تعتمد عليها الإدارة عادة للدفاع عن الأساليب المركزية تنصل في الأساس بنقص الكفاءات البشرية . وضرورة حصر القرارات في السلطة الإدارية الأعلى . حيث أنها أكثر علمًا وخبرة . كذلك فإن صعوبات تداول المعلومات بالطرق التقليدية جعلت النظم المركزية أكثر فعالية . حيث تنجس المعلومات من مصادرها المختلفة إلى جهة اتخاذ القرار فقط .

- ومع العوامل المستجدة التي تنبأ في:

- اتساع الأسواق وتجاوزها للحدود الجغرافية للدولة الواحدة.
- التطور الهائل في تكنولوجيا الاتصالات وإمكان نقل المعلومات عبر شبكات الاتصالات .
- التطور الهائل في تكنولوجيا الحاسبات الآلية وزيادة طاقات التخزين زيادات غير مسبوقه والقدرة على التعامل السريع مع ملايين الوحدات من البيانات .
- ارتفاع المستوى العلمي والذهني للموارد البشرية في المنشآت الحديثة . وتطلعها للمشاركة الإيجابية .

فإن

المركزية تمثل قيلاً على حرية الإدارة الجديدة الأكثر قدرة على الحركة واتخاذ القرار كما أنها تمثل إهداراً لإمكانات هائلة توفرها تكنولوجيا المعلومات .

أوضحت خبرة السنوات القليلة الماضية ، أن حجم التغيير الذي حدث في أوضاع مؤسسات الإنتاج والخدمات كان من الضخامة بحيث أن كل ما كان يعتبر أدوات تنظيمية مفيدة ومقبولة لم تعد كذلك . بل إن الدعوة الصريحة الآن في دوائر الإدارة المعاصرة هي التحرر من تلك الأدوات والآليات التنظيمية المقيدة للفكر البشري والطاقة الذهنية الخلاقة .

من تلك الأدوات المطلوب التحرر منها في شكلها التقليدي :

- أوصاف الوظائف Job Description
- نظم التقارير الدورية لتقييم الأداء Performance Evaluation
- نظم الرقابة وتقارير المتابعة الدورية Control and follow-up
- الدورات المستندية والنماذج والأوراق المستخدمة في المعاملات Documents & Procedures
- نظم الحفظ والأرشفة للمستندات Filling & Archiving

لقد أختلت المفاهيم والأساليب الجديدة لإدارة الموارد البشرية وتكنولوجيا المعلومات تلك الأدوات التنظيمية إلى تراث تاريخي لا يفيد المنشآت الحديثة .

إن السمة الأساسية للواقع الجديد هي السرعة والحركة والتغيير المتصل بشكل عام .

والتخطيط هو الإعداد للمستقبل . التنبؤ بالأوضاع المحتملة أو المتوقعة ، وإختيار السبل والأنماط الكفيلة بتحقيق أهداف المنظمة في تلك الظروف المتوقعة . لذلك فإن الأساليب المستخدمة في التخطيط من إعداد الموازنات والبرامج والخطط الدورية وغيرها التي تعتمد السنة [أو عدد من السنوات] أساساً لتقدير ما يجب عمله وتحقيقه إذا كانت متناسبة مع متطلبات الزمن الماضي . فإنها لا تصلح للتعامل مع الواقع الجديد دائم التغيير والتطور .

إن الموازنات السنوية والخطط والبرامج التي تشمل فترات زمنية أطول [خمسة سنوات أو أكثر أو أقل] تقوم على افتراض ثبات الأوضاع بدرجة كافية . ولكن هذا يخالف الواقع . ومن ثم تبدو الفجوة والهوة الشاسعة بين منطق التخطيط التقليدي [القائم على الثبات النسبي] . وبين معطيات الواقع الجديد [القائم على التغيير والديناميكية] .

التخطيط المرن المستمر دائم التكيف مع الأوضاع والمتغيرات هو الأسلوب الأنسب للإدارة المعاصرة .

- إن اكتشاف الخطأ بعد حدوثه وإن كان مفيداً في إمكان علاجه و / أو منع تكراره ، إلا أن الأفضل هو منع الخطأ أصلاً . وفي كثير من الأحيان يكون وقوع الخطأ [الانحراف ، أو الفشل في تحقيق المعدلات المطلوبة من الإنجاز] هو بذاته الكارثة الكبرى . حيث يصعب أو يستحيل علاجه . [الحريق المدمر الذي يتفوق المبنى على أثره لا يمكن إصلاح الضرر الناشئ عنه ، أو مثل الأخطاء التي يترتب عليها الإتلاف الجزئي أو الكلي للموارد والإمكانات]

- ويصاحب التطورات الهائلة في التكنولوجيا مخاطر هائلة أيضاً كثير منها لم يكن معروفاً من قبل [مخاطر إتلاف المعلومات المخزنة في الحاسبات الآلية مثلا ، أو تسرب المواد المشعة وغيرها من المشكلات التي تنشأ مع التطور التكنولوجي أو بسببه]

إذن لا تصلح أساليب الرقابة التقليدية التي تتمثل في :

- قياس الإنجاز الأداء .
- مقارنة الإنجاز الفعلي بالمستهدف .
- تحديد الانحراف عن المستهدف .
- تحليل أسباب الانحراف .
- العمل على علاج الأسباب .

والمطلوب

نظم ديناميكية للرقابة تستبق الأداء وتكشف عن مؤشرات تشير إلى احتمال الانحراف وتصحح هذه الميول ذاتياً .

اهتمت إدارة الأفراد التقليدية بالجانب المادي في الإنسان
والالتجاء إلى نظم التعويض المادية بالدرجة الأولى :

التعويض المادي للإنسان

- الأجور و الرواتب .
- المكافأة المالية .
- المزايا العينية .

تهتم هذه النظرة
بالتعويض المادي أساساً
وكان الإنسان يعمل فقط
من أجل الحصول على
المال .

الجانب المادي للإنسان

- قوة جسمانية .
- مهارات يدوية .
- قدرات حسية .
- أداء منظور .

هذه النظرة ترى
الإنسان على أنه مثل
الآلة . وتعامله على
هذا الأساس .

وبذلك فإن إدارة الأفراد التقليدية حين اهتمت بتنمية الإنسان . فقد اتجهت في الأساس إلى تنمية تلك الجوانب المادية والحسية فيه . واعتمدت التدريب المهني والإداري وأشكال وأدوات التعليم وإكساب الخبرة بالممارسة . كذلك حين تحاول إدارة الأفراد التقليدية حفر وتشجيع الإنسان فإنها تلجأ أساساً إلى استخدام الحوافز المالية [المادية] الإيجابية [المنح] والسلبية [المنع] .
بمعنى آخر فإن إدارة الأفراد التقليدية أهملت أهم جانب في الإنسان ...
[العقل] .

في عالم اليوم سريع التغيير . فإن الإنسان هو الثروة الأساسية وهو العنصر الرئيسي في الإنتاج والتنمية بما يملكه من فكر . ومعرفة . وقدرات ذهنية قادرة على الابتكار . الاختراع . التطوير . حل المشكلات واتخاذ القرارات .

- يعود كثير من الفشل والإحباط الذي يصيب المنشآت إلى اختلال هيكلها التمويلية . واقتفاء القدرة المتناسبة على توليد الدخل وتنمية الموارد . وتجد الإدارة التقليدية حين تنظر إلى معادلة [الفائض = الإيرادات - الإنفاق] . فإنها تميل أساساً إلى خفض الإنفاق وتقييده من أجل زيادة الفائض .

-تهتم الإدارة المالية التقليدية بجانب التحفظ على الأموال وتقوم بدور أمين الصندوق بالدرجة الأولى .

بينما الواقع الجديد يفرض فلسفة مختلفة ، حيث يكون الإنفاق واجباً لتحقيق الأهداف:

- التوسع في أنشطة البحوث والتطوير تعني إنفاقاً هائلاً من أجل تحديث المنتجات وكسب الأسواق .
- استيعاب واستخدام التكنولوجيا الإنتاجية الجديدة في كل المجالات تتطلب إنفاقاً استثمارياً باهظاً .
- تنمية الكفاءات البشرية وتوظيف الطاقات الذهنية للأفراد وحفزهم على الابتكار والتجديد يتطلب منطلقاً مختلفاً تماماً في تقدير الأجور والرواتب يصل إلى حد المشاركة في العوائد المالية للمشروعات التي يبتكرها العاملون .

في عالم اليوم سرع التغيير عالي التكلفة . فإن الأساس هو الإنفاق من أجل خلق الإيرادات والوظيفة التمويلية (لا المالية) هي الأهم . وإدارة الأصول Asset Management أهم من المحافظة السلبية عليها .

٨/٢/٥ عدم كفاءة نظم وأدوات اتخاذ القرارات التقليدية

- عندما يتسم المناخ الإداري بالاستقرار والانتظام . وعندما يتسع المدى الزمني المتاح للإدارة عند اتخاذ القرارات ، فإنها قد تستطيع الاعتماد على أساليب اتخاذ القرارات التقليدية التي تتسم بما يلي:
 - مركبة اتخاذ القرارات في قمة التنظيم الإداري .
 - اتباع المنطق التتابعي في الوصول إلى قرار مروراً بتحديد المشكلة وتحليل أسبابها والبحث عن بدائل لعلاجها .
 - انفراد متخذ القرار بالعملية معتمداً على جزئيات من المعلومات التي لا ينظمها إطار متكامل .
 - الاعتماد على فلسفة التجريب . بمعنى اتخاذ القرار وتنفيذه ثم انتظار ما يسفر عنه من نتائج .

ولكن في ظروف الواقع الإداري الجديد . فإن حالة عدم التآكد والتغير المستمر والتعدد في مجموع المتغيرات وعلاقاتها تجعل الأسلوب التقليدي في اتخاذ القرارات عتيقاً .

ولقد نتج عن هذا الأسلوب غير الفعال في اتخاذ القرارات سلبيات أهمها :

- إهدار الطاقة الذهنية لفئات كبيرة من الموارد البشرية كانوا يستطيعون الإسهام في الوصول إلى قرارات أفضل .
- إهدار فرص تسويقية لا تنتظر . حيث يتخاطفها المنافسون الأسرع والأقدر في اتخاذ القرارات .

- تعاني نظم معالجة البيانات التقليدية عيوباً أساسية تجعلها غير ملائمة لمتطلبات الإدارة الحديثة التي تعيش عالمها سريع التغير متشابك العلاقات .

ومن أهم تلك العيوب:

- التجزأ . حيث لا تكتمل المعلومات اللازمة للإحاطة بقضية معينة أو موضوع بكامل أبعاده وزواياه .
- البطء . حيث لا تستطيع نظم المعلومات التقليدية متابعة الوقع السريع للأحداث والمتغيرات .
- التقادم السريع . نظراً لعدم القدرة على التحديث والتجديد بالسرعة المتواءمة مع سرعة المتغيرات .
- التشتت . حيث تنوزع المعلومات بحسب القدرة على إنتاجها في أرجاء التنظيم بطريقة لا تتناسب مع الاحتياجات الحقيقية لها .

في أوضاع الإدارة التقليدية . فإن نظم إنتاج وتحليل وتوزيع وتحديث المعلومات تنفصل عن واقع الوقت والمتغيرات مما يجعلها قليلة الفائدة خاصة وإنها لا تعبر عن الاحتمالات المستقبلية .

- إن السمة الرئيسية للإدارة التقليدية هي انصرافها عن الاهتمام بالسوق بالقدر المناسب مع أهميته القصوى كمصدر حقيقي للقيم التي يمكن للإدارة تحقيقها .
- وإن كانت نظم التسويق التقليدية تتناسب بدرجة ما مع متطلبات عصر ما قبل الثورة التكنولوجية ومجتمع المعلومات، إلا أنها بالقطع لا تصلح لمواجهة متطلبات العصر الحالي .

السوق هو المحك الحقيقي للحكم على كفاءة الإدارة من خلال قدرتها على تحديد الشرائح المناسبة من المستهلكين وتقديم منتجات جديدة بالحصول على اهتمامهم واستمرارية وتحقيق رضاهم .

ومن أهم سلبات المنطق التسويقي القديم:

- محاولة بيع ما يتم إنتاجه (وليس إنتاج ما يريده السوق) . تقديم الخدمات بطريقة تناسب مع قدرات المنظمة وليس مع رغبات المستفيدين [.
- طول الفترة الزمنية بين تطوير المنتجات وبين عرضها في الأسواق [مما يتيح للمنافسين فرصة غزو السوق أولاً] .
- توهم أن السوق متحد ومتجانس . ومن ثم لا يبدو الاهتمام الكامل بتنوع وتمييز المنتجات بحسب رغبات واهتمامات الشرائح السوقية المختلفة .
- انخفاض جرعة المعلومات في تركيب السلعة أو الخدمة مما يفقدها جانباً هاماً من القدرة على كسب العميل .

لاحظ أن الفارق الجوهرى بين المنطق القديم والجديد في التسويق هو زيادة جرعة المعلومات في السلعة (أو الخدمة) .

والخلاصة أن مجمل المتغيرات الحاصلة في عالم اليوم تجعل الظروف المحيطة بالإدارة مختلفة تمام الاختلاف عن تلك التي سادت لفترات طويلة سابقة ، مما يجعل ما اعتادته الإدارة من مفاهيم وأساليب ونظم وممارسات غير متناسبة ولا متوافقة مع هذه المستجدات . ومن ثم لا يكون أمام الإدارة إلا سبيل واحد هو التطوير الكلي والتجديد الشامل لكل عناصر ومقومات المنظمة . والتحديث الجذري لتوجهات الإدارة وأدواتها .

ومن هنا يصبح منطق تطوير الأداء الكلي للمنظمة يعتمد على منهج تحديتي شامل يقوم على فلسفة وتوجهات إدارية مغايرة تماماً ، ويستهدف نتائج وإنجازات تفوق كثيراً ما كانت تقتنع به الإدارة سابقاً .

مقدمة

تختلف مداخل تطوير الأداء الكلي و تتفاوت من المحاولات الفردية غير المخططة . وتصل إلى محاولات إعادة البناء الشامل للمنظمة . والشائع الآن بعض المداخل من أهمها :

- مدخل التطوير المستمر Kaizen
- مدخل إعادة الهندسة Reengineering
- مدخل إدارة الجودة الشاملة Total Quality Management

القضية الأساسية ليست في أفضلية مدخل عن الآخر .
ولكنها في إدراك الإدارة لمهمة التطوير وسيطرتها
عليها وتوفيرها لمقومات فعاليتها .

مع توالي المتغيرات [ذات التأثيرات السلبية أو الإيجابية] . تصبح عملية تطوير الأداء الكلي ضرورة مستمرة وتشكل نمطاً أساسياً في عمل الإدارة .

وتشكل العناصر التالية أسس هذا التوجه الجديد للإدارة:

- نظام متكامل للمعلومات .
- نظام فعال للمراجعة والتقويم المستمر .
- نظام مرن لاتخاذ القرارات .
- مشاركة [إشراك] إيجابية من أفراد المنظمة .

من أجل هذا تصبح قدرة الإدارة على تحويل الأنشطة . وإعادة تنظيم استخدام الموارد المتاحة . أو البحث عن موارد بديلة وإعادة تنسيق التقنيات المستخدمة . أمراً ضرورياً لإمكان استعادة التوازن المفتقد بفعل المتغيرات . والسيطرة مرة أخرى على الأداء داخل المنظمة بما يعد بفرض [احتمالات] أكبر لتحقيق الأهداف ومن هنا تبرز أهمية "إدارة الأداء" كمفهوم حديث يجعل للإدارة السيطرة على مستويات الأداء في المنظمة .

إدارة الأداء Performance Management
مسئولية أساسية للإدارة في منظمة الأعمال .

· يشكل تطوير الأداء الكلي للمنظمة عنصراً أساسياً في مفهوم إدارة الأداء . وهو يتعامل مع مجمل العناصر المؤثرة في الأداء بغرض توظيفها لخدمة رفع مستوى الإنجاز [أو منع انخفاضه والمحافظة على مستواه المرتفع أصلاً] وذلك في مواجهة المتغيرات .

إن تطوير الأداء الكلي يشمل مختلف عناصر الأداء وعادة يكون أهمها عنصرين :
· الأداء السببـي .
· التقنيات المستخدمة في الأداء .

· إن المنطق الأساسي في الموضوع يدور حول الوظيفة الأساسية للإدارة المنظمة وهي " إنجاز الأهداف التي قامت المنظمة من أجل تحقيقها " . وعادة ما يتم استخدام أوصاف مثل الكفاءة ، والفعالية ، الحد الأقصى .. الخ لوصف مستوى الإنجاز المطلوب .

الإدارة المتفوقة هي التي تنجح في تحقيق أهداف المنظمة
باعلى مستوى ممكن قياساً إلى الآخرين . والمحافظة
على هذا المستوى لا جال معقولة .

· وتباشر الإدارة في سبيل الوصول إلى الإنجاز المستهدف أنشطة مختلفة . ومستخدمـة موارد مادية وبشرية من أنواع وكميات متباينة . وكذا مستعينة بتقنيات متفاوتة المستوى .

تصبح المشكلة الأساسية لإدارة المنظمة هي تكوين هذا النسيج
من الأنشطة والموارد والتقنيات في إطار متكامل ومتناسق

تواجه الإدارة في سعيها إلى تحقيق أهدافها متغيرات . سواء من داخل
المنظمة أو من خارجها . وتؤثر تلك المتغيرات على الأوضاع والظروف
السائدة . وتخل بالتوازنات والتقديرات [وبالتالي الخطط أو البرامج]
التي أعدتها الإدارة سواء سلباً أو إيجاباً . الأمر الذي يجعل المتابعة
القيضة والاستثمار الإيجابي للمتغيرات عنصراً أساسياً في أي برنامج
لتطوير الأداء في المنظمة .

تهدد المتغيرات باختلال عدم الوصول إلى مستويات الإنجاز
المستهدفة . أوضاع فرص للإنجاز الأعلى ما لم تتنبه
الإدارة إليها وتعامل معها ولا يأول .

١/٦. مدخل التحسين المستمر
KAIZEN

- KAIZEN كلمة يابانية تعني التحسين المستمر . ووفقاً لهذا المدخل الياباني ، فإن تطوير الأداء للمنظمة يتسم بالصفات التالية:
١. التطوير المستمر مسئولية كل إنسان في المنظمة ، وليس وفقاً على جماعة أو مستوى إداري معين .
 ٢. التطوير المستمر يركز على تحسين العمليات **Processes** ولا يهتم فقط بالنتائج **Results** . فهو يراجع العمليات ويطورها ويحسن فيها وصولاً إلى النتائج الأفضل .
 ٣. **KAIZEN** هي تحسين الأداء في كل المجالات الإنتاجية ، التسويقية ، التمويلية ، الإدارية ... الخ . فالتحسين لا يقتصر على مجال معين وإنما يشمل كل مجالات العمل في المنظمة .
 ٤. التحسين المستمر وفقاً لهذا النهج هو مسئولية شاملة للإدارة والعاملين أيضاً .
 ٥. **KAIZEN** توليفة متكاملة من الفكر الإداري . ونظم العمل . وأدوات تحليل المشاكل واتخاذ القرارات .
 ٦. لا يتم التطوير إلا إذا تم الاعتراف بأن هناك مشاكل ومن ثم بالإقرار بوجود مشكلات هو الطريق الصحيح لإحداث التحسين .
 ٧. تعتمد فلسفة **KAIZEN** على التسليم بأهمية العمل ، وضرورة إرضاءه وإشباع رغباته . فالمستهدف في النهاية هو العميل . فهي فلسفة **customer driven** .

٨ Kaizen عملية مستمرة في ذاتها . ولا بد أن توليها الإدارة
والعاملين اهتماماً مستمراً [لا يقل عن ٥٠٪ من الوقت]..

" There will be no progress if you keep on doing things
exactly the same way all the time ".(1)

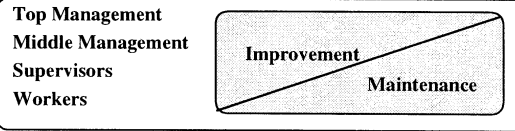
ويعبر ماساكي إيماي عن فكرة Kaizen في صورة مظلة تحتوي تحتها
كثيراً من عناصر وأساليب التحسين المستمر :



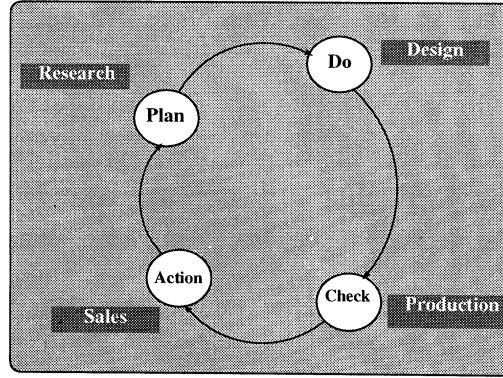
٩. تركز فلسفة Kaizen على أن واجب الإدارة في الأساس ينقسم إلى
عمليتين : الصيانة Maintenance. والتحسين Improvement

1. Masaaki Imai, KAIZEN, The Key to Japan's Competitive Success, McGraw - Hill Co., N.Y. 1986,p.4

ويقصد بالصيانة [وضع المعايير والمعدلات والتأكد من اتباعها]
 ويقصد بالتحسين [تطوير المعايير والمعدلات والارتفاع بها إلى
 مستويات أعلى] .



من الشكل السابق نلاحظ أن كل أفراد الإدارة [العليا ، الوسطى
 الرؤساء المباشرين] [الملاحظين] له دور في عملية التحسين [
 والملاحظ أن أفكار **Kaizen** تحتوي فلسفة ضبط الجودة ومن أهمها
 مفهوم " دورة ديمينج " **Deming's Code**



وتقوم فكرة " دورة ويمنج " على أهمية تكامل العمل الإداري في حلقات متتابعة تفيد كل منها الأخرى لتأكيد الوصول إلى الأهداف . والحلقة الأولى عادة في أي عمل هادف هي " التخطيط " المبني على البحث والدراسة وتجميع المعلومات ورصد المتغيرات ثم ينتقل التخطيط إلى الحلقة الثانية وهي " التنفيذ " بوضع الخطط موضع التطبيق وتبدير متطلبات الأداء الكفاء . وتستمر حلقات العمل الإداري " بالمتابعة " والتقييم ثم اتخاذ الإجراءات اللازمة لتعديل وتطوير الأداء لضمان الوصول إلى مستويات الإنجاز المطلوبة .

وإن كان هذا المنطق يبدو مشابهاً للفكر التقليدي المتمثل فيما كان يسمى " العملية الإدارية " The Management Process . إلا أن الفارق الجوهرى الآن أن تطبيق هذا المنهج لا يتم في أسلوب تنابعي Sequential ولكن في أسلوب مترامز Concurrent بفضل تقنيات المعلومات التي تتيح لأطراف العملية المختلفين تبادل المعلومات ورصد الأداء ومقارنته بالأهداف في الوقت الحقيقى [آنياً] real time أو on - line .

التحسين المستمر في العمليات هو الأساس
Process - oriented approach

التحسين المستمر في العمليات هو الذي يحقق الوصول إلى النتائج . بينما التركيز على النتائج دون الاهتمام بالعمليات قد يؤدي إلى الفشل .

النتائج لا تأتي من فراغ . بل هي وليدة العمليات

والمعنى أن تحسين أساليب العمل والأنشطة في المنظمة هو محل التركيز في هذا المدخل . والمقصود بالعمليات Processes هي الأنشطة المتداخلة ذات الصلة التي تؤدي إلى إنجاز محدد يمكن قياسه وتستهلك خلالها موارد مادية وبشرية فضلاً عن الوقت المستغرق في الأداء . لذلك فإن تحسين العمليات يتطلب من المدير الاهتمام بالأمور التالية في المنظمة [الإدارة . القسم ...] :

. الانضباط Discipline

. إدارة الوقت Time Management

. تنمية المهارات

. المشاركة والانتماء من العاملين

. الروح المعنوية للعاملين

. الاتصالات [قنوات الاتصال ومضامينه] .

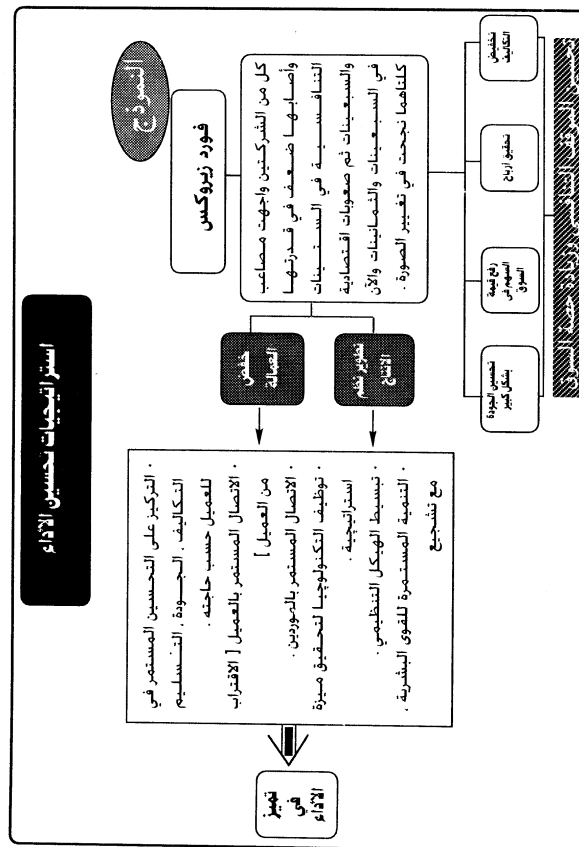
Process - oriented (KAIZEN) manager is people oriented

والتحسين المستمر في العمليات KAIZEN كأسلوب في

الإدارة يختلف عن " الابتكار - الاختراع " INNOVATION

إن التحسين المستمر في الأداء يحقق التفوق والتميز . وإليك نموذجاً

لنتائج التحسين في الأداء في شركتي فورد و زيروكس :



مجالات تطبيق أسلوب KAIZEN

يستخدم أسلوب التحسين المستمر Kaizen لتلافي :

• الفاقد فـي الموارد Waste

• الضغط والعبء المتزايد Strain

• الاختلال في الأداء Discrepancy

وينطبق هذا الأسلوب على عناصر العمل التالية :

- ٠١ القوى البشرية .
- ٠٢ تقنيات العمل .
- ٠٣ طرق الأداء .
- ٠٤ الوقت .
- ٠٥ الإمكانيات المادية .
- ٠٦ الأجهزة والمعدات .
- ٠٧ المواد الخام .
- ٠٨ حجم الإنتاج .
- ٠٩ المخزون .
- ١٠ مكان العمل .

أي أنه باستخدام

KAIZEN

يمكن

إصلاح الاختلال
في الأداء

الحد من الضغوط
والأعباء

تخفيض الفاقد

لاي عنصر من عناصر العمل

١. الخطوة الأولى: تقويم الأوضاع السائدة (Seirei)

- وصف العمليات أثناء التشغيل .
- حصر المعدات غير الضرورية .
- حصر الآلات غير المستعملة .
- حصر المنتجات المعيبة .
- حصر الأوراق والمستندات .

الفكرة الأساسية في هذه الخطوة هي التمييز بين
الضروري وغير الضروري . واستبعاد غير الضروري .

٢. الخطوة الثانية : ترتيب الأشياء بشكل سليم (seiton) في هذه الخطوة يعاد تنظيم وترتيب كل شيء حتى يكون جاهزاً للاستخدام وقت الحاجة إليه . بحيث لا يضيع الوقت في البحث عن الأشياء و يكون كل شيء في مكانه الصحيح .

٣. الخطوة الثالثة : تنظيف مكان العمل (seiso) يجب تنظيف مكان العمل والمحافظة على النظافة دائماً .

٤. الخطوة الرابعة : النظافة الشخصية (Sceiketsu) ليحافظ كل إنسان على نظافته الشخصية ويكون مثلاً للآخرين .

٥. الخطوة الخامسة : الانضباط والنظام (Shitsuke)

Appendix C The Five Ws and the One H

Who	What	Where
1 Who does it ? 2 Who should do it ? 3 Who should be doing it ? 4 Who else can do it ? 5 Who else should do it ? 6 Who is doing it - Mus ?	1 What to do ? 2 What is being done ? 3 What should be done ? 4 Who else can be doing it ? 5 What else should be done ? 6 What 3 Mus are being done ?	1 Where to do it ? 2 Where is it done ? 3 Where should it be done ? 4 Where else can it be done ? 5 Where else should it be done ? 6 Where are 3 Mus being done ?

When	Why	How
1 When to do it ? 2 When is it done ? 3 When should it be done ? 4 What other time can it be done ? 5 What other time should it be done ? 6 Are there any time 3 Mus ?	1 Why does he do it ? 2 Why do it ? 3 Why do it there ? 4 Why do it that way ? 5 Why do it that way ? 6 Are there any 3 Mus in the way of thinking ?	1 How to do it ? 2 How is it done ? 3 How should it be done ? 4 Can this method be used in other areas ? 5 Is there any other way to do it ? 6 Are there any 3 Mus in the method ?

*Masalan | op cit p235

****Appendix D**

The 4-M Checklist*

A. Man (operator)

1. Does he follow standards?
2. Is his work efficiency acceptable?
3. Is he problem conscious?
4. Is he responsible? (Is he accountable?)
5. Is he qualified?
6. Is he experienced?
7. Is he assigned to the right job?
8. Is he willing to improve?
9. Does he maintain good human relations?
10. Is he healthy?

B. Machine (Facilities)

1. Does it meet production requirements?
2. Does it meet process capabilities?
3. Is the oiling (greasing) adequate?
4. Is the inspection adequate?
5. Is operation stopped often because of mechanical trouble?
6. Does it meet precision requirements?
7. Does it make any unusual noises?

• Sometimes "Measurements" is added as a fifth checklist category in which case the list is called 5-M Checklist

**Masaaki I. L. op. cit. p.237



9. Are there enough machines / facilities ?
10. Is everything in good working order ?

C. Material

1. Are there any mistakes in volume ?
2. Are there any mistakes in grade ?
3. Are there any mistakes in the brand name ?
4. Are there impurities mixed ?
5. Is the inventory level adequate ?
6. Is there any waste in material ?
7. Is the handling adequate ?
8. Is the work - in - process abandoned ?
9. Is the layout adequate ?
10. Is the quality standard adequate ?

D. Operation Method

1. Are the work standards adequate ?
2. Is the work standard upgraded ?
3. Is it a safe method ?
4. Is it a method that ensures a good product ?
5. Is it an efficient method ?
6. Is the sequence of work adequate ?
7. Is the setup adequate ?
8. Are the temperature and humidity adequate ?
9. Are the lightning and ventilation adequate ?
10. Is there adequate contact with the previous and next processes ?

الافتكار الاساسية

. لم تعد مبادئ وأساليب الإدارة المعمول بها منذ بدايات الثورة الصناعية تناسب مع مناخ الأعمال المعاصر .
. وأصبح على الإدارة المعاصرة أن تنبذ وراعها تلك المبادئ والأساليب . وتنطلق في عملية إعادة بناء كامل [أو إعادة هندسة] للمنشأة بما يتناسب مع معطيات العصر الحالي وأيضاً التطورات المستقبلية .

Business Reengineering means starting all over, starting from scratch

. من أساسيات " إعادة الهندسة " نبذ المفاهيم والقواعد والفروض التي تبني الإدارة قراراتها على أساسها دون تمحيص . والبحث عن قواعد وفروض جديدة تناسب العصر .
. تركز " إعادة الهندسة " على مفهوم " العملية Process " وهي تلك المجموعة من الإجراءات والأنشطة المتكاملة التي ينتج عنها شيء له قيمة للمستهلك في النهاية . ومن ثم فهي تتجاوز التقسيمات التقليدية وتقسيم الأعمال بينها . فهي نظرة تكاملية .

. حجر الأساس في عملية تقييم الأداء بغرض تحسينه ليس التساؤل عن كيفية الأداء الأسرع أو الأحسن أو الأقل تكلفة . بل السؤال الحقيقي هو " لماذا ؟ " Why يتم الأداء أصلاً وماهي النتائج المستهدفة منه ؟

**من الدروس المستفادة في عملية تحسين
الأداء التساؤل لماذا يتم الأداء أصلاً ؟**

المشكلة

المشكلة الأساسية التي تسعى نظم تحسين الأداء إلى علاجها تنلخص في حقيقة بسيطة هي تلك الفجوة بين النتائج المحققة فعلاً ، والنتائج التي كانت الإدارة تتمناها .

النتائج المحققة فعلاً



النتائج المستهدفة

أحد الأسباب الرئيسية في وجود هذه المشكلة هي إعمال مبدأ التخصص وتقسيم العمل . حيث يتجافى هذا المبدأ مع حقائق الأمور الآن السني تحابي النكامل وتكبير

العمل Integration & Job enlargement

ليست المشكلة في تحسين أداء المنشأة البحث عن حجم ومستوى الطاقة المتاحة Capacity . ولكن المشكلة هي كيفية استغلال هذه الطاقة ومستوى الجودة Quality والكفاءة في استغلالها .

أهم العوامل التي تدفع الإدارة الآن لإعادة النظر في أساليبها و "إعادة الهندسة" هي ما يطلق عليه Three Cs :

- العملاء Customers
- المنافسة Competition
- التغيير Change

لاحظ أنها تقع في الغالب في المحيط الخارجي للمنشأة
External Environment

العناصر الأساسية في عملية « إعادة الهندسة »

تتكون عملية " إعادة الهندسة " من أربعة عناصر

أساسية هي :

- إعادة التفكير في الأساسيات Fundamental Rethinking
- إعادة التصميم الجذري Radical Redesign
- للعمليات Processes
- لتحقيق تحسينات باهرة Dramatic Improvements

وتتسم عملية " إعادة الهندسة " بسمات رئيسية هي :

- . التوجه نحو دراسة العمليات وليس الجزئيات الفرعية .
- . الطموح والثورة على القديم .
- . كسر القواعد و تحطيم التقاليد الموروثة .
- . الاستخدام الابتكاري لتكنولوجيات المعلومات .

يترتب على تطبيق مفهوم " إعادة الهندسة " أمور من

الأنواع التالية :

- دمج مجموعة وظائف في وظيفة واحدة .
- إعطاء العاملين حق اتخاذ القرار .
- إعادة ترتيب العمليات حسب التتابع المنطقي .
- التخلص من التنبيط واتباع أنماط مختلفة للعملية الواحدة .
- إعادة توظيف الأعمال في أفضل الأماكن لها .
- تخفيض أعمال المراجعة والرقابة .
- تخفيض عمليات التدقيق الداخلي بين الإدارات .
- توحيد نقطة الاتصال أو التنسيق في مدير واحد للعملية .
- تشكيل التنظيم على أساس التهجين بين المركزية واللامركزية

الشكل الجديد للمنظمة بعد إعادة الهنسة

تتحول المنظمة بشكل واضح نحو واقع جديد هذه ملامحه :

- التحول من التنظيم على أساس إدارات وظيفية [إنتاج . تسويق تمويل] إلى فرق تخصص بعمليات متكاملة .

From functional departments to
Process teams

- تتحول الوظائف jobs من إجراءات بسيطة متكررة إلى أعمال ذات أبعاد مختلفة . أي يتم تكبير وإثراء الوظائف بحيث يقوم الشخص الواحد بعمل له معنى وتظهر نتائجه .

jobs change from simple tasks to multi-
dimensional work

- يتحول الدور الأساسي للفرد العامل من شخص يعمل تحت الإشراف والرقابة ، إلى شخص له صلاحية ويتمتع بالقوة الإدارية اللازمة لانتهاء الأعمال واتخاذ القرارات وتحمل المسؤوليات .

People's roles change from controlled to
empowered

- يتحول الإعداد لشغل الوظائف من التدريب Training إلى التعليم

. Education

- يتحول الاهتمام بقياس الأداء [أو تقييم الأداء] من الإجراءات

إلى " النتائج " وبالتالي فإن تعويض العاملين لا يتم على أساس
كفاءة أداء الإجراءات . ولكن على أساس تحقيق النتائج

المستهدفة .

Focus of performance measures and com-
pensation shifts from activity
to results

- يتحول أساس القرار بالترقية والتقدم الوظيفي من الاهتمام

بكفاءة الأداء في العمل الحالي إلى العناية بالقدرة على أداء

العمل الجديد .

Advancement criteria change - from perfo-
mance to ability

- تتحول القيم Values الحاكمة للإدارة والموجهة لقراراتها من قيم

الحماية Protective إلى قيم الإنتاج والإنتاج Productive .

- ويتحول المدبرون من مشرفين Supervisors إلى مدربين Coaches

- ويتحول الهيكل التنظيمي من الشكل الهرمي إلى الهيكل

المسطح from hierarchical to flat .

- يتحول التنفيذيون Executives من مسجلي أرقام قياسية

. Scorekeepers إلى قادة Leaders

الدور المعاون لتكنولوجيا المعلومات

تلعب تكنولوجيا المعلومات دوراً هاماً في المعاونة على إتمام عمليات

" إعادة الهندسة " ويتمثل ذلك الدور بالأساس فيما يلي :

. المعاونة في القيام بأعمال لم يكن في الاستطاعة

تحقيقها من قبل . مثلاً Teleconferencing .

. المعاونة في تخيل حلول جديدة لمشاكل غير مرئية [أو

لم تحدث بعد] .

. المعاونة على التخلص من القواعد القديمة والأنماط

الجامدة . والتمكين من الحركة والمرونة .

. المعاونة على التوحيد والتكامل والاندماج بين أجزاء

العمل لتكوين عمليات مترابطة ذات معنى .

بعض الأمثلة

. قواعد البيانات المشتركة Shared data bases كسرت المفهوم التقليدي بأن المعلومات لا يمكن أن تظهر إلا في مكان واحد في أي وقت وأصبحت المعلومات متاحة في ذات الوقت في كل الأماكن المطلوبة .

. النظم الخبيرة Expert Systems جعلت الأشخاص العاديين قادرين على أداء أعمال متخصصة لا يجيدها عادة إلا الخبراء .

. شبكات الاتصالات Telecommunications networks جعلت في الإمكان المزج بين المركزية واللامركزية .

. نظم المساندة في اتخاذ القرارات Decision support systems جعلت اتخاذ القرار جزء أساسي في عمل إنسان وليس المديرين فقط .

. نظم الاتصال اللاسلكي والحاسبات المتنقلة جعلت العاملين في الأعمال الحقلية (البيع ، وغيرها) على اتصال دائم بالإدارة دون حاجة إلى إيجاد مقار ثابتة لهم .

يتميز مدخل التخطيط الاستراتيجي في تطوير وتجديد المنظمة بأنه :

٥- مدخل إداري شامل لتحقيق طفرات استراتيجية في أداء

المنظمة **Strategic Breakthrough**.

• مدخل إداري منظم لإطلاق طاقات المنظمة لتحقيق إنجازات

استراتيجية طبقاً للأولويات التي تحددها الإدارة .

العناصر الأساسية لمدخل هوشين :

• تحليل المتغيرات في المناخ المحيط .

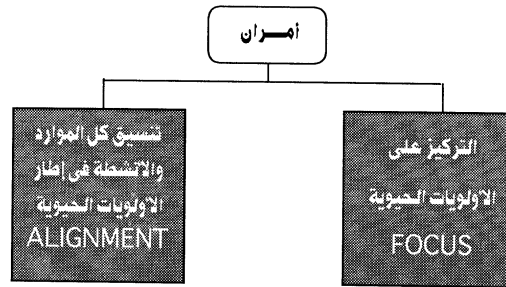
• اختيار الأولويات الحيوية ، **Vital**

• تصميم خطة متكاملة للانطلاق نحو تحقيق الأولويات الحيوية .

• تنفيذ الخطة .

• المتابعة الدورية لمدى التنفيذ لإدخال التعديلات اللازمة

هل هناك شيء جديد في هذا المدخل ؟



• تمييز فكرة الإدارة بمدخل هوشين بما يلي :

• تركيز الموارد على الأولويات الحيوية [مبدأ التركيز Focus].

يمكن التعبير عن الأولويات الحيوية بأنها
[فجوات الأداء] PERFORMANCE GAPS

• ترجمة الرؤية المستقبلية VISION إلى نتائج قابلة للقياس
MEASURABLE RESULTS

توجيه وقبادة الموارد المتاحة للمنشأة لإغلاق
الفجوات الاستراتيجية STRATEGIC

كيف تستم إدارة هوشين؟

- يتم تحديد المتغيرات في المناخ واختيار الفرص .
- يتم ربط أهداف المنظمة مع تلك الفرص [بمعنى اتخاذ استثمار الفرص كأهداف للمنظمة] .
- يتم تحديد الفجوات الاستراتيجية اللازم إغلاقها . وتوجيه جهود المنظمة نحوها .
- يتم تحديد الأهداف الدورية [السنوية] انطلاقاً من الأولويات الاستراتيجية .
- يتم ربط الأداء اليومي والنتائج المستهدفة بالإتجازات الاستراتيجية المخصصة وتقييم مدى التقدم نحو الاستثمار الكامل .
- يتم متابعة أداء المنظمة للحكم على النتائج وإعادة التوجيه بحسب الظروف .

أصل كلمة HOSHIN

HO	=	METHOD	طريقة
SHIN	=	SHINY METAL	معدن لامع
KANRI	=	PLANNING	تخطيط

وبالتالي فإنها :

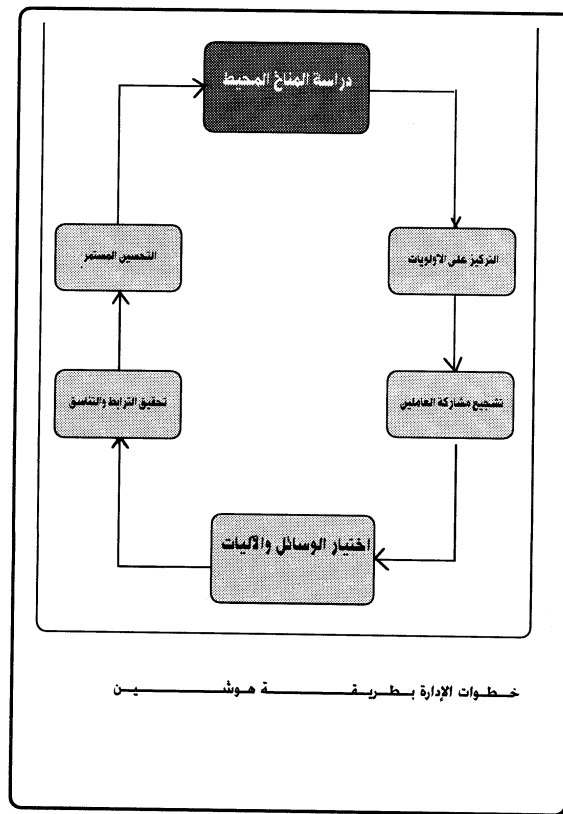
HOSHIN KANRI

طريقة الموصلة الإدارية لتحديد التوجه الاستراتيجي (1)

• في تحديد التوجه الاستراتيجي ، تتبع طريقة هوشين مايلي :

- الانصباع لرغبات العملاء [اشباع رغبات العملاء بسبق تحقيق النجاح] .
- استخدام استراتيجيات هجومية تركز على الأولويات والمشكلات الرئيسية [المزممة] .
- السيطرة على الآليات والوسائل وليس مجرد تخطيط النتائج المطلوبة .
- الاستمرارية والتواصل .
- التقييم المتكرر للأداء في كل مستويات المنظمة وأجزائها .

(1) Bechtell , M.L., The Management Compass , Steering The Coporation Using Hoshin Planning AMA Management Briefing, 1995



نموذج تطبيقي

مختبر للتخطيط الاستراتيجي

[١] أهداف المختبر :

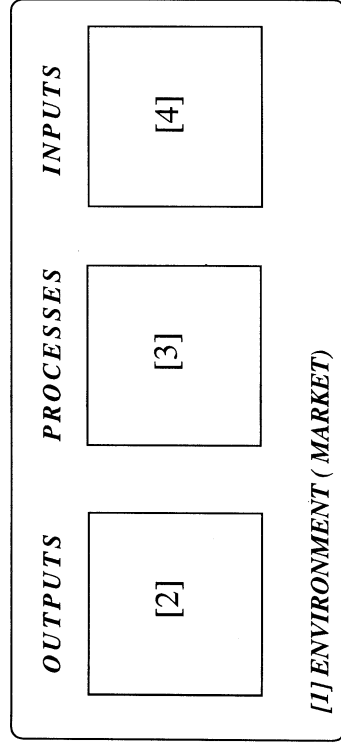
يهدف المختبر إلى منافسة آليات تحديد عناصر ومكونات

الخطة الاستراتيجية للمنشأة لفترة قادمة [خمس سنوات]

والنتيجة المستهدفة من المختبر أن يتم الاتفاق على :

- | | |
|------------------------|--|
| Vision | ٠١ الرؤية المستقبلية للمنشأة |
| Mission | ٠٢ الغاية الاستراتيجية للمنشأة |
| Strategic Achievement | ٠٣ الإنجازات الرئيسية المطلوبة |
| Measurement Criteria | ٠٤ معايير قياس الإنجازات |
| Activities / processes | ٠٥ الأنشطة الرئيسية الضرورية
لتحقيق الإنجازات |
| | ٠٦ الاحتياجات الأساسية لتنفيذ |
| Requirements | الأنشطة وتحقيق الإنجازات |

النموذج الأساسي المرشد للمختبر [٧]



[٣] الخطوات الرئيسية للمختبر :

الخطوة الأولى توصيف وتحليل المناخ المحيط :

- المناخ المباشر .
- المناخ العام المحلي .
- المناخ الأقليمي .
- المناخ العالمي .

مطلوب الخروج من هذه المناقشة بتحديد مايلي :

٠١ السوق [العملاء] الذي تستهدف المنظمة التعامل

فيه [المنتجات / الاحتياجات المطلوبة لهم] .

٠٢ الجهات المعاونة والمكملة [احتمال التحالف] .

٠٣ الجهات المعادية [المنافسة] [البدائل] .

تقسيم موضوعي للمخاطر .

تقسيم موضوعي للفرص

STRATEGIC FOCUS

[الخطوة الثانية]

• تحديد الغاية الاستراتيجية :

أي تحديد النتائج الجوهرية التي قامت المنظمة من أجلها

كيف يمكن أن نحكم بأن المنظمة قد حققت هذه الغاية ؟ (تحديد معايير القياس)

• تحديد الأهداف العامة

ماهي الأهداف ، بأي كميات ، لأي عملاء ، بأي قيمة

تقسيم مالي / اقتصادي للإجراءات

• تحديد الاحتياجات الرئيسية للعملاء والتي تستهدف المنظمة تحقيقها

المطلوب تحديد :

- أي عميل
- بأي حجم / مدى
- بأي تكلفة
- بأي عائد

• خلاصة السؤال الثاني

• ماهي الإنجازات المستهدفة تحقيقها في نهاية فترة الخطّة ؟

• ماهي القيمة الاقتصادية [مقومة بسعر السوق] للإنجازات

المستهدفة ؟

• ماهي معايير وآليات القياس والتحقق من حقيقة الإنجازات ؟

[الخطوة الثالثة]

•• تحديد الأنشطة والعمليات الضرورية لإنجاز الأهداف [تحقيق الإنجازات

المخططة]:

• أنشطة تسويقية

- البحث عن العملاء .
- دراسة احتياجات العملاء .
- تنمية عملاء جدد .
- خلق الطلب على خدمات المنظمة .
- متابعة التطورات في ظروف وإمكانيات العملاء وتصميم خدمات جديدة للوفاء بتلك الاحتياجات .

• أنشطة تعاقدية

- صياغة العقود مع العملاء .
- إبرام العقود ومتابعة تنفيذها .

• أنشطة إنتاجية

[هي الأساس في إنتاج السلع أو الخدمات وتحقيق الإنجازات المستهدفة]

- أنشطة إنتاجية .
- أنشطة صيانة .
- أنشطة مساندة .
- أنشطة إدارية / مالية .

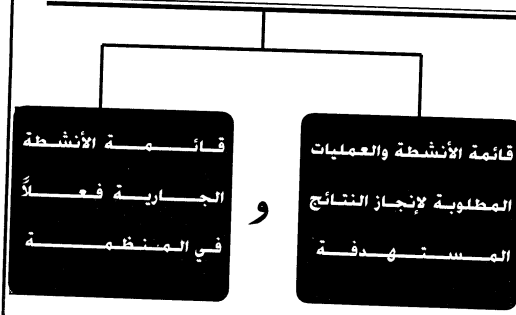
• أنشطة لتدبير الموارد اللازمة وصيانتها وتنميتها

• المــــــــــــــــوارد البشرية

• الموارد المادية • الموارد المعلوماتية

• الأساس في المرحلة هو تحديد مايلزم من هذه
الأنشطة لكي تحقق الإنجازات المخططة

• تحديد فجوات الأنشطة ACTIVITY GAPS وذلك بمقارنة



ويتطلب تحديد الفجوة أمران:

- [١] الحصر الكمي بمعنى بيان الأنشطة الناقصة [الغير موجودة أو الزائدة] الغير مطلوبة .
- [٢] الحصر النوعي / الكيفي أي جودة الأنشطة الحالية وهل ترقى للمستوي المطلوب .

• نتيجة هذا الحصر والتقييم تحسديد مجموعة برامج عمل
لإستكمال أو تطوير أو استحداث الأنشطة اللازمة وتحسين كفاءتها .
A REENGINEERING APPROACH

[الخطوة الرابعة]

• تحديد الموارد اللازمة لتشغيل الأنشطة وتحقيق الإنجازات .

المدخل الأسليم هنا هو اتباع مبدأ
ZERO BASED APPROACH
بمعنى تصور البدء من نقطة الصفر دون تأثر بما هو قائم فعلاً

٠١ البناء التنظيمي [الهيكل / الاختصاصات / العلاقات / الوظائف] .

٠٢ السياسات والقواعد الحاكمة [الصلاحيات / مراكز اتخاذ القرار] .

٣- الأفراد الأنواع / مستويات المهارة / الإعداد . الأعداد

٤- المباني المساحة / الاستـــخدمات

٥- المعدات [معامل / تجهيزات / أجهزة قياس / ..]

٦- المعلومات [الكتب / المراجع / قواعد البيانات / وسائل الاتصالات / شبكات الحاسب الآلي] .

٧- التنظيم والإجراءات

٨- الميزانيات

٩- العلاقات المحلية والخارجية [التعاون / التكامل /

التحالف...] وتحاول الإدارة تحديد فجوات الموارد RESOURCES GAPS

بمعنى مقارنة كل من :

الموارد
المتاحة
كماً ونوعاً

و

الموارد
المطلوبة
كماً ونوعاً

• وتحديد الموارد الناقصة [سواء من حيث الكمية أو النوعية]

وتلك الزائدة [الغير مطلوبة وفقاً لخطط الأنشطة والإنجازات السابق

تحديثها] .

يمثل عنصر التوقيت Timing بعداً هاماً في هذه

المرحلة لتحديد التوقيت اللازم لتوفير الموارد فيه .

• وتتلور هذه المرحلة في مجموعة من برامج العمل لاستيفاء الاحتياجات من الموارد بحيث يتضمن كل برنامج مايلي :

- أهداف البرنامج [سد فجوة محددة سواء بالحصول على موارد جديدة , تطوير موارد متاحة أو التخلص من موارد زائدة] .
- توقيت البرنامج [جدول زمني لمراحل البرنامج] .
- المسؤولية عن البرنامج [المسؤول الإداري أو التنظيمي وفريق العمل المكلف بالتنفيذ] .
- معايير تقييم كفاءة تنفيذ البرنامج .
- مصادر تمويل البرنامج .

ستكون البرامج التالية الأبرز في مجال سد فجوات

البرامج عادة :

- ١- برنامج التطوير التنظيمي .
- ٢- برنامج تطوير الموارد البشرية .
- ٣- برنامج التطوير الإداري .
- ٤- برنامج التطوير المعرفي .

[الخطوة الخامسة]:

إعداد وتركيب الخطة الاستراتيجية للخمس سنوات القادمة STRATEGIC MASTER PLAN

وتحدد

- الإنجازات المستهدفة .
- العوائد الاقتصادية المتوقعة .
- الاستثمارات المطلوبة .
- الموارد المادية والبشرية اللازمة .
- مصادر التمويل .

· توزع الخطة الاستراتيجية إلى خطط سنوية



تتسمر الخطة السنوية إلى



- مجموعة مشاريع تعاقبية .
- مجموعة برامج محددة .
- مجموعة مراكز للأنشطة المساندة والداعمة .

عنصر مشترك

في جميع الخطوات السابقة ينبغي الأخذ بفكرة أساسية وهي اعتبار
كـل:

- مشروع تعافدي .
- برنامج عمل .
- مركز نشاط داغم .

مركز تكلفة / مركز ربح

- يتحمل بتكاليفه المباشرة + نصيب من التكاليف غير المباشرة
- يستفيد من الفائض الناتج [سلباً أو إيجاباً] .

يكون استخدام الحوافز مرتبطاً
بالإنجازات

عنصر مشترك آخر

نظام للمتابعة وتقييم الأداء

· لمتابعة الأنشطة والبرامج والمشاريع

والتأكد من التزامها بالخطط

← احتمال تحقيق الإنجازات

الالتزام بمنطق إدارة الجودة الشاملة

TOTAL QUALITY
MANAGEMENT

يقوم هذه المدخل على أساس الأفكار التالية :

١. أن المتغيرات المحيطة بمنظمات الأعمال تحمل معها كثيراً من مظاهر الخطر والتهديد .

• أرياح أقل ، أسواق متقلبة ، منافسة شديدة ، فشل
مباديء وإساليب الإدارة السابق تجربتها بنجاح ...

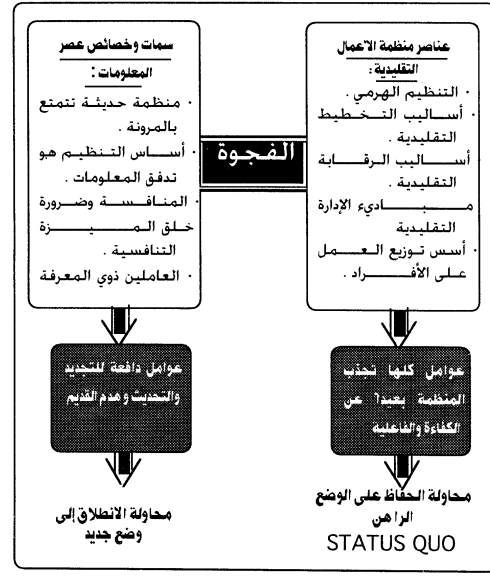
٢ . أن كثيراً من رؤساء الشركات الكبرى اضطروا للتخلي عن مناصبهم [أو أجبروا على ذلك] نتيجة لسوء الأحوال في شركاتهم وانحدار مستوى الربحية والقدرة التنافسية .

على سبيل المثال رؤساء شركات جنرال موتورز وستنجهاوز ، سيمرز ، ا ب م . كذلك فإن شركات عملاقة مثل موتورولا / جنرال ميلز ، جنرال اليكتريك اضطرت للدخول في عمليات إعادة هيكلة واسعة النطاق

٣. أن أهم الأسباب لهذه الحالة تتمثل في :

- انطلاق تكنولوجيا المعلومات كقوة هادرة تفوق في تأثيرها على الإدارة ومنظمات الأعمال ما أحدثته الآلة البخارية في أوائل عهد الصناعة.
- عدم تناسب الهياكل والأوضاع التنظيمية مع الظروف الجديدة الناشئة عن ثورة التكنولوجيا والمعلوماتية .
- التطور الواضح في تركيب الموارد البشرية بمنظمات الأعمال وظهور أهمية العامل ذو المعرفة KNOWLEDGE WORKER .

٤. أن هناك فجوة GAP تفصل بين أوضاع المنظمة وطرق العمل بها وأسلوب التنظيم ووسائل التخطيط والإدارة التقليدية عموماً من ناحية ، وبين متطلبات التعامل والتفاعل مع معطيات عصر المعلومات من ناحية أخرى . وتبدو هذه الفجوة على النحو التالي



إن عملية إعادة بناء منظمة الأعمال لتناسب مع متطلبات وظروف عصر المعلومات تتطلب نبذ مبادئ الإدارة التقليدية ، واتباع مبادئ جديدة تتوافق مع الفكر الحديث والمتغيرات الناشئة عن والمصاحبة لتكنولوجيا المعلومات.

يقدم نولان وكروسون Nolan & Croson هذه المجموعة من المبادئ الجديدة كأساس لهدم المنظمة القديمة وإقامة منظمة جديدة [وهو ما يطلق عليه تعبير التدمير الخلاق] :

٠١ مبدأ القيادة

تشكل الإدارة العليا وتنسق الرؤية المستقبلية للمنظمة Vision وتلعب الدور الأساسي في تحديد ما تقوم به المنظمة من أعمال ومشروعات .

٠٢ مبدأ نطاق الرقابة

يختلف نطاق الرقابة [أي عدد المرؤوسين الذين يستطيع مشرف واحد الإشراف عليهم] . ويتوقف على حجم الموارد المتاحة وليس على قدرة المشرف في الرقابة .

٠٣ مبدأ الإشراف

يكون الإشراف بشكل غير مباشر . ويعتمد على تقييم نتائج العمل [أي يترك للأفراد مسئولية الأداء ويتم تقييم نتائج الأداء بواسطة المشرف بدلاً من التدخل المباشر في أعمالهم] .

(1) Nolan , R.L & Croson , D.C, Creative Destruction , A Six - stage Process For Transforming the Organization .
Harvard Business School Press , 1995 . PP. 178 - 203

٠٤ مبدأ الحوافز

تكون الحوافز والمكافآت على أساس الأداء وليس المنصب أو الوظيفة .

٠٥ مبدأ وحدة العاملين

كل العاملين في المنظمة من طبقة واحدة هم أصحاب المعرفة KNOWLEDGE WORKERS على عكس الفكرة القديمة التي تفسم العاملين إلى أصحاب الياقات الزرقاء [عمال الإنتاج في المصانع] . وأصحاب الياقات البيضاء [الموظفين في المكاتب] .

٠٦ مبدأ خلق القيمة

إن التقييم الأساسي [والميرر] لأي نشاط هو دوره في خلق القيمة للعميل وتعظيم هذه القيم .

٠٧ مبدأ المعلومات

ينبغي أن يكون لجميع العاملين بالمنظمة فرصة للوصول إلى كل المعلومات دون تحديد .

٠٨ مبدأ التنسيق

يتم التنسيق بين فعاليات الأفراد والجماعات في المنظمة من خلال تدفقات المعلومات INFORMATION FLOWS .

٠٩ مبدأ التوازن الديناميكي

يتم مراقبة ما يتحقق للمنظمة من فائض . ويوزع بين أصحاب المصلحة STAKHOLDERS بالتعاون في ضوء المعلومات المتجددة .

١٠ مبدأ تنظيم العمل

يتم تنظيم الأعمال في شكل مشروعات PROJECTS يقوم على تنفيذها فرق عمل TEAMS يتم تكوينها من أفراد لهم خبرة وصلاحيات كاملة .

١١. مبدأ عمارة المنظمة

تنولي الإدارة العليا تصميم وإعادة هيكلة المنظمة على أساس إناحة البنية التحتية لتناسب فرق العمل ذاتية الإدارة .

١٢. مبدأ التوجه الاستراتيجي

إن خدمة العملاء هو التوجه الاستراتيجي لمنظمة الأعمال وليس إنتاج السلعة أو الخدمة .

١٣. مبدأ الفريق

تتكون فرق العمل بواسطة قادة يعوضون تعويضات مغرية لجذب العاملين ذوي المعرفة والخبرة .

١٤. مبدأ الاتصالات

تكون الاتصالات سريعة ولحظية ومباشرة بين الأطراف المعنية ..

١٥. مبدأ السلطة

تتغير سلطة تخصيص الموارد باستمرار . وتعطى هذه السلطة لأكثر العاملين قدرة على اتخاذ القرارات .

١٦. مبدأ دورة الوقت

يتم تخصيص الموارد في الوقت الحقيقي REAL TIME وليس على أساس السنة المالية .

١٧. مبدأ الرقابة

تتم الرقابة على أساس المعلومات الكثيفة عن الأداء . وخلق الدافع للرقابة الذاتية عند الأفراد الذين يحصلون على مكافآت طبقاً للأداء المتميز .

١٨ مبدأ حل الصراع

يتم حل أي خلافات أو صراعات مع العملاء ، العاملين ، الموردين أو غيرهم بواسطة التدخل المباشر للإدارة العليا.

١٩ مبدأ الفرصة

هدف الأداء انتهاز الفرص في السوق العالمي . وليس القيام بماتريده القوى الداخلية بالمنظمة . .

٢٠ مبدأ الحدود

حدود المنظمة متغيرة . تتسع وتنكمش حسب الظروف .

ويستثمر المؤلفان هذه المبادئ الجديدة في صياغة عملية "التدمير الخلاق" وهي إعادة هيكلة المنظمة ونقلها نقلة موضوعية من حالها القديم غير المناسب مع الظروف والأوضاع الجديدة . إلى حال تستطيع فيه التعامل مع متغيرات نظام الأعمال الجديد القائم على المعلوماتية ، والعالمية ، والتنافس

عملية التدمير الخلاق

. هي تبني أفكار جديدة وترك الأفكار القديمة المقابلة لها .

التدمير الخلاق هي عملية التحول المخطط من الوضع
التنظيمي والممارسات الإدارية السائدة إلى وضع
تنظيمي وممارسات تتفق مع عصر المعلومات

التحول

من

إلى

- ١ . حجم العمالة الكامل حالياً . ← . نصف العدد الحالي .
- ٢ . نظام العاملين من طبقتين blue / white collar ← . نظام العاملين من طبقة واحدة knowledge worker
- ٣ . نظام الحوافز والمكافآت على أساس الولاء والأقدمية . ← . نظام الحوافز والمكافآت على أساس الأداء .
- ٤ . الهيكل التنظيمي الوظيفي functional . ← . الهيكل التنظيمي الشبكي NETWORKED
- ٥ . النطاق الكبير للتنظيم large scale . ← . النطاق المرن .
- ٦ . نظام الاندماجات وشراء الشركات بعضها البعض . ← . نظام التحالفات الاستراتيجية .
- ٧ . الاتصالات الورقية . ← . الاتصالات الالكترونية .
- ٨ . التخطيط الرسمي القائم على التنبؤ ← . التخطيط على أساس الرؤية بالمبيعات . VISIONING المستقبلية

التحول

لـ

بـ

- | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| ٩. التوجه الانتاجي . | ١٠. النتائج ذات الصفة المادية الملموسة | ١١. التوزيع العام . | ١٢. الرقابة والتحكم . | ١٣. المنافسة متعددة الجنسيات. | ١٤. استغراق كل الوقت FULL TIME | ١٥. الاعتماد على تكنولوجيا المعلومات |
| ١٠. النتائج المعنوية غير الملموسة | INTANGIBLES | TANGIBLES | MASS DISTRIBUTION | GLOBAL | HALF TIME | ENABLER |
| التوجه التسويقي وخدمة العميل | التوزيع لشرائح مستهدفة من المستهلكين . | التنسيق . | المنافسة العالمية [الكونية] | نصف الوقت يكفي | تكنولوجيا المعلومات كعنصر | SUPPORT |
| | | | | | | |

هذه التحولات الخمس عشرة تمثل ثورة تحطم القديم
وتبني الجديد وتم هذه الثورة على مراحل ستة :

[تصغير الحجم DOWNSIZING]

وخلال هذه المرحلة سيتم خفض القوى العاملة إلى النصف مع المحافظة على إيرادات المنظمة كما هي. كما سينتشر التخصيص على أنواع العمالة التي تم أنتمت أعمالها [باستخدام الحاسبات الآلية]. وسيصاحب تصغير الحجم ضرورة تطوير العمليات والتقنيات النسبي يستخدمها العاملون الباقون [٥٠ ٪] لكي يحققوا الإيرادات السابقة .

أي أن تخفيض العمالة ليس تصرفاً عشوائياً ، وإنما يتم في ضوء إعداد صحيح لإحلال التكنولوجيا الحديثة محل أساليب العمل التقليدية . وشحذهم واستنفار حماس العاملين غير المستبعدة حتى يحافظوا على ذات النتائج التي كانت تتحقق بكامل قوة العمل في السابق .

أي أن تصغير الحجم يصاحبه إعادة هندسة العمليات **PROCESS REENGINEERING** وتحسين الأداء **PERFORMANCE IMPROVEMENT** وتطبيق إدارة الجودة الشاملة **TQM** .

[البحث عن التوازن الديناميكي]
DYNAMIC BALANCE

ويقصد بالتوازن الديناميكي أن تنعادل المزايا والمنافع التي يحصل عليها [أصحاب المصلحة الثلاث في المنظمة] ملاك المنظمة . العاملين . العملاء] [والمتعاملون [المستهلكون أو العملاء بشكل عام].

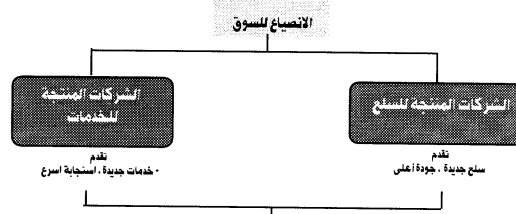
وسيترتب على تخفيض القوة العاملة إلى النصف ، والتوسع في تطبيقات تكنولوجيا المعلومات . أن يتحقق للمنشأة وفورات وتوضح مجالات للاستفادة من موارد كانت معطلة خاصة " المعلومات " .



إن الفشل في التوزيع العادل للفائض المتحقق عن تخفيض القوة العاملة ، يهدد بإفشال عملية البناء الجديد نظراً لما قد يصدر عن الطرف المتضرر من أفعال سلبية في غير صالح المنظمة .

تنمية استراتيجية الدخول في السوق
DEVELOP A MARKET ACCESS STRATEGY

على عكس المنظمة القديمة التي كانت تنبع مبدأ "إنتاج ثم حاول البيع MAKE AND SELL" فإن المنظمة الجديدة تقوم على منطق التعرف على السوق واحتياجات العملاء وإنتاج ما يمكن بيعه. والسوق الجديد في عصر المعلومات يتسم بوفرة العرض من السلع والخدمات، إذن لابد للمنظمة الجديدة أن تطرح شيئاً جديداً متميزاً، وعليها التركيز على الجودة.



يتطلب تحقيق ذلك

- هدم الإدارات والأساليب والنظم القديمة.
- ابتكار أساليب ونظم مرنة ومتطورة.
- إعمال مفاهيم وأفكار تنحى إلى العميل.
- الاعتماد على فرق العمل ذاتية الإدارة.

واستخدام تكنولوجيا المعلومات لاستثمار الفرص التسويقية والتفوق على المنافسين

[التحول نحو فلسفة الانقياد للعميل]
BE CUSTOMER DRIVEN

يقصد بذلك أن يعاد تصميم وصياغة كل سياسات ونظم وأساليب العمل لتكون مبنية على تلمس احتياجات العملاء والعمل على إشباعها بدلاً من التنظيم التقليدي القائم على فلسفة الإنتاج ثم محاولة تسويق ماينتج .

يتمثل الانقياد للعملاء في أمور أساسية أهمها:

- . التعرف على احتياجات العملاء .
- . تصميم المنتجات [سلع وخدمات] طبقاً لرغبات العملاء .
- . الارتفاع بمستوى الجودة إلى ما يحقق رضا العملاء .
- . تصميم نظم المعلومات القادرة على تجميع ردود أفعال العملاء أولاً بأول .
- . تفويض السلطة والصلاحيات لفرق العاملين المتصلين بالعملاء لتمكينهم من اتخاذ القرارات المحققة لرغبات العملاء لحظياً دون الحاجة لمراجعة الإدارات المركزية .
- . مشاركة العملاء في المعلومات المتاحة بالتنظيم . وفتح قنوات الاتصال معهم بدون قيود .

عند تطبيق فلسفة الانقياد للعملاء . يصبح العميل عضواً داخلياً في نسج المنظمة وليس عنصراً خارجياً عنها .

المرحلة الخامسة

بناء استراتيجية تسويقية لإغلاق السوق [MARKET FORECLOSURE STRATEGY]

لا يكفي الوصول إلى النجاح باتباع سياسة الانقياد للعملاء ، ولكن
الأهم المحافظة على هذا السوق ومنع المنافسين من الوثوب عليه

إن الهدف من الاستراتيجية التسويقية الدفاعية تحقيق التجانس
بين المنظمة وبين المناخ المحيط ، وذلك بتطويع ظروف السوق
لإمكانيات المنظمة .

للمقارنة

المرحلة الخامسة

استراتيجية إغلاق السوق
تفلق السوق في وجه
المنافسين بعد أن تكون
المنظمة قد دخلت
السوق واحتلت مركزاً
متميزاً

تؤدي إلى استقرار ونهضة حركة المنظمة
في السوق

المرحلة الثالثة

استراتيجية الدخول إلى
السوق
تفتح أبواب السوق
للمنشأة لتدخل

تؤدي إلى تصاعد وسرعة حركة المنظمة
في السوق

تتحقق استراتيجية إغلاق السوق بالتخلص من كل العمليات والأنشطة غير الفعالة وغير الضرورية [ويؤدي ذلك إلى تدعيم مركز المنظمة التنافسي]

وتعتمد استراتيجية إغلاق السوق آليات متطورة تلجأ إليها الإدارة معتمدة على رصد هائل من المعلومات .
وتختلف الآليات المتبعة في هذه الحالة عن الآليات التي كانت تتبعها الإدارة في مواقف مماثلة في عهد الإدارة الصناعية التقليدية.

يعرض نولان وكروسون في الجدولين التاليين الفروق بين تلك الآليات : (٢)

(2) Nolan & Croson مرجع سابق pp . 151 - 152

Stage Five: Develop a Market-Foreclosure Strategy ■

Source of Trauma	Management Response	Effect on Shareholders	Effect on Employees	Effect on Suppliers	Effect on Customers
Increased Competition	Cut Costs	Increased rivalry lowers ROE — Best response is price competition	Wage cuts — Management plays "hardball"	Tougher price negotiations — Management plays "hardball"	Lower prices + Consumers benefit from competition
Increased Supplier Power	Vertically Integrate	Fewer contracting costs + Efficient prices and investment	Less pressure for parts efficiency + More opportunities for coalitions	Loss business — Renegotiate or dip below MES	Lower rivalry means high prices — Increased upstream concentration
Increased Buyer Power	Long-term Contracts	Loss flexibility — Cannot exploit future events	Higher job security + Solid bargaining position	Tougher price negotiations — Management plays "hardball"	Lower rivalry means high prices — Contracts lock out entrants
Increased Threat of Substitution	Price Promotion	Lower margins — Declining market rises cooperation	Emphasis on efficiency — Tighter monitoring; coalitions squeezed	Strategic property; might be displaced — Declining market rises cooperation	Lower prices + Consumers benefit from competition
Increased Threat of Entry	Limit Pricing	Lower margins — ROE may not exceed capital cost	Emphasis on efficiency — Tighter monitoring; coalitions squeezed	Volume increased + Good bargaining position	Low rivalry, but low prices too + Partially competitive

Key:
 + Response leads to a better situation for group in question
 — Response leads to a worse situation for group in question
 +/- Unclear whether response leads to a better or worse situation for group in question

Figure 7-2. Industrial Economy Responses to Organizational Trauma

■ Creative Destruction

Source of Trauma	Management Response	Effect on Shareholders	Effect on Employees	Effect on Suppliers	Effect on Customers
Increased Competition	Differentiate	Monopolistic competition + Good structure deters rivalry	Low emphasis on efficiency + More opportunities for coalitions	Good bargaining position + Creative pricing	Broader product choice + Better fit with products/needs
Increased Supplier Power	Multisource	Lower-contracting costs + Efficient prices and investment	Avoid share dilution + Keep surplus "in the family"	Bad bargaining position - Price competition	Keep costs down + Low cost, high innovation
Increased Buyer Power	Micromarket	Increase precision of dynamic balance + Stay on the smooth path	Smaller share of larger profit +/- Net results are indeterminate	Less waste; more products - Bad side effect of higher cost	Smaller share of larger pie +/- Net results are indeterminate
Increased Threat of Substitution	Continuously Redefine Product	High R&D costs, but low rivalry +/- Dynamic differentiation	Easy to get funding, but high stress +/- Consulting firm syndrome	No assurance of sourcing - Poor investment	Broader choice, but higher prices +/- No results are indeterminate
Increased Threat of Entry	Continuously Redefine Entry Requirements	High R&D costs, but low rivalry +/- Dynamic entry deterrence	Little emphasis on costs + More opportunities for coalitions	High stress and low volumes - Renegotiate or dip below MES	Low rivalry means high prices - Pizzazz instead of value

Key:
 + Response leads to a better situation for group in question
 - Response leads to a worse situation for group in question
 +/- Unclear whether response leads to a better or worse situation for group in question

Figure 7-3. Information Economy Responses to Organizational Trauma

[الاتجاه نحو العالمية]

إن الهدف النهائي لعملية التحول [التجديد / إعادة البناء
بأسلوب التدمير الخلاق هو الوصول إلى النطاق

العالمي . GLOBAL SCOPE

فالمنظمة الجديدة التي مرت بمراحل التصغير ، التوازن
الديناميكي ، دخول السوق ، الانقياد للعميل ، وإغلاق السوق تصبح
الآن :

- متحررة .
- مرنة وسريعة الاستجابة للعملاء .
- قادرة على تحقيق إنجازات أكبر بموارد أقل .
- ليس لها حدود ثابتة .
- لها تحالفات استراتيجية ومشاركات .

ويتحقق الوصول إلى النطاق العالمي اعتماداً على :

- . تكنولوجيا المعلومات .
- . التنظيم الشبكي .

٥/٦ مدخل القياس إلى النمط الاحسن
BENCHMARKING

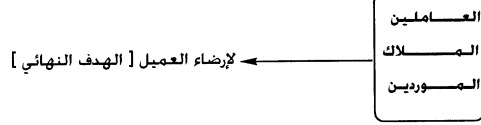
تعتمد المنظمات أسلوب المقارنة بغيرها ممن تصف بالكفاءة على

النحو التالي :

. القياس إلى النمط الأحسن هو أسلوب للتطوير والتحسين يعتمد البحث
عن أفضل وأحسن مستويات الأداء خارج المنظمة , واتخاذ أساساً
لمقارنة وتعديل وتصحيح أساليب الأداء الداخلي .

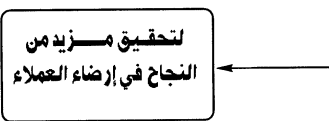
EXTERNAL FOCUS ON INTERNAL ACTIVITIES, FUNCTIONS,
OPERATIONS IN ORDER TO ACHIEVE CONTINUOUS IMPROVEMENT

والهدف الأساسي من هذه العملية كما هو الشأن في جميع المداخل
السابقة هو إرضاء أصحاب المصلحة في المنظمة .



و الهدف أيضاً :

التحسين المستمر والتطوير الدائم في العمليات [الأنشطة]



الفلسفة الرئيسية :

- تحقيق التحسين المستمر .
- الاهتمام بأصحاب المصلحة .
- تحديد أحسن مستوى للأداء BEST PRACTICE

الإطار الموضوعي :

الأهداف :

وذلك من أجل:

- تعميم التوجه نحو التحسين المستمر في أداء المنظمة .
- اختيار أولويات التحسين .
- رفع مستوى الأداء لمقابلة توقعات العملاء

النقاط محل المراجعة :

- التوجهات الاستراتيجية .
- العمليات والأنشطة .
- الأدوار والاختصاصات .
- الهيكل والتنظيمات .

الملامح المميزة :

- تنجّه إلى أهداف واضحة .
- تركز على النماذج الخارجية .
- النتائج قابلة للقياس .
- تركز على المعلوماتية .

متى يتم القياس إلى النمط ؟

بمناسبة :

- بدء برنامج تحسين الجودة .
- بدء برنامج تخفيض التكاليف .
- بدء برنامج إعادة تصميم العمليات .
- عند إجراء تغييرات إدارية .
- عند بدء مشاريع إنتاجية جديدة .
- عند مراجعة وتقييم الاستراتيجيات الحالية .
- عند الشعور بهجمات المنافسين .

كيف يتم القياس إلى النمط ؟



٦/٦ مدخل إدارة الجودة الشاملة

TQM

الانكار الاساسية :

الجودة Quality هي السمة الأساسية للأداء المستهدف ومن ثم تصبح إدارة الجودة بمعناها الشامل (TQM) Total Quality Management هي المدخل الطبيعي لتحسين أداء المنظمة .

الجودة هي أساس الميزة التنافسية لأي منشأة . ومن ثم فهي الوفاء بمتطلبات العميل Customer وبالتالي فهي تبدأ من السوق .

يدور منطق إدارة الجودة الشاملة TQM حول فكرة " سلسلة الجودة "

Customer - supplier quality chain التي تربط العميل ومؤدي الخدمة (المورد) . وتلك السلسلة توجد في كل أجزاء المنظمة وبينها وبين عملاءها ومن أجل الوفاء بمتطلبات العميل في سلسلة الجودة التي تربطه بمورد معين فإنه يتعين القيام بعمليات Processes تستخدم فيها موارد مختلفة Inputs وينتج عنها منتجات محددة Outputs . من ثم تصبح إدارة تلك العمليات وفقاً لمفاهيم الجودة الكاملة هي حجر الأساس في تحسين أداء المنظمات .

الجودة الشاملة هي جودة كل الوظائف وكل الأعمال في المنظمة على مختلف المستويات .

الجودة الشاملة هي مسئولية كل شخص في المنظمة ويجب عليه ممارسة عناصرها الرئيسية وهي :

E	Evaluate	- راجع الموقف وحدد الأهداف
P	Plan	- ضع الخطط لتحقيق الأهداف
D	Do	- نفذ الخطط
C	Check	- راجع مدى تحقق الأهداف
A	Amend	- عدل الخطط [أو الأهداف]

المرتكزات الرئيسية

في نظام إدارة الجودة الشاملة TQM

Customers تحديد العملاء [المستفيدين] واحتياجاتهم ومتطلباتهم
Standards وضع معدلات للأداء تتوافق مع متطلبات العملاء
Control الرقابة على النظم والعمليات لضمان الوفاء بالمعدلات
توفير الرعاية والدعم والمساعدة من الإدارة العليا لمفاهيم الجودة الشاملة . وحفز الأفراد وقيادتهم وفقاً لمفاهيمها

Motivation & Leadership

Empowerment إعطاء الأفراد الصلاحية للعمل من أجل تحسين الجودة

الالتزام Commitment بمبدأ التحسين المستمر .

تبني فلسفة عدم الخطأ Zero errors / defects ومبدأ الإنجاز الصحيح من أول مرة right first time .

دعم الاتصالات وإزالة الحواجز بين الإدارات والأقسام وتنمية عمل الفريق Teamwork .

Summary

- * Identify customer supplier relationships .
- * Manage processes .
- * Change the culture .
- * Improve Communication .
- * Show committment .

تكنولوجيا الجودة الشاملة

يقصد بذلك أن الإدارة تنشئ نظاماً متكاملًا للسيطرة على كافة العناصر التي تؤثر في جودة السلع والخدمات المنتجة . وتشمل تلك العناصر الجوانب الفنية ، الإدارية ، الإنسانية في مجالات :

- الإنتاج .
- التسويق .
- الخدمات الإنتاجية .
- الخدمات الإدارية .
- الخدمات المساعدة .

تأخذ تكنولوجيا الجودة الشاملة بعين الاعتبار ثلاثة أمور : مصادر الخطر التي تهدد بخفض الجودة ، التكاليف ، العائد وتعمل على منع الخطر وضبط التكاليف وتعظيم العائد .

-متطلبات تطبيق تكنولوجيا الجودة الشاملة:

Quality Policies	سياسات واضحة ومعلنة للجودة .
Quality Objectives	أهداف واضحة ومعلنة للجودة .
Quality System	نظام الجودة .

تتكامل هذه المتطلبات الثلاث في تعبير :

" إدارة الجودة الشاملة Total Quality Management "

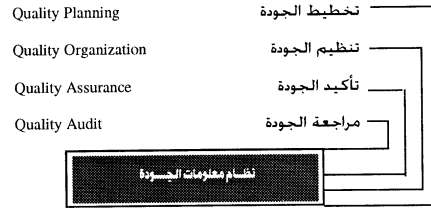
* مجالات إدارة الجودة الشاملة :

- البحوث التأسيسية .
- الأنشطة التأسيسية .
- تصميم وتطوير المنتجات .
- الشراء وتبدير احتياجات الإنتاج .
- تخطيط وتطوير العمليات الإنتاجية .
- الإنتاج .
- التفتيش والاختبارات للسلعة أثناء الإنتاج وللمنتج النهائي .
- التعبئة والتغليف .
- التخزين والمناولة والنقل .
- البيع والتوزيع .
- تركيب وتشغيل السلعة .
- خدمات ما بعد البيع .
- الصيانة .
- الهيكل التنظيمي .
- النظم والإجراءات الإدارية .
- الموارد البشرية .
- النظم والإجراءات المالية .
- نظم وإجراءات البحوث والتطوير .

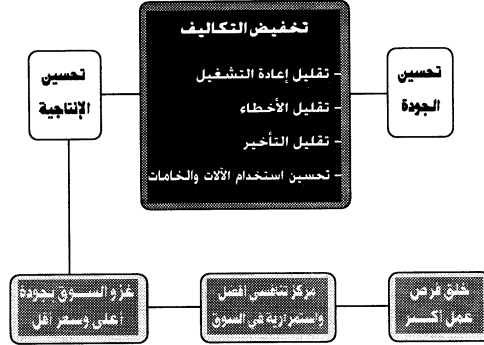
الدورة الكاملة لإدارة الجودة الشاملة:

إن تطبيق تكنولوجيا الجودة الشاملة يشمل الخطوات المتكاملة

الآتية :



ويحدد Deming مزايا الجودة الشاملة فيما يلي :



الأربعة عشر نقطة الحاسمة :

يحدد Deming أربعة عشر نقطة حاسمة في تحقيق الجودة (1) :

- ١ . الالتزام المستمر بأهداف تحسين المنتجات (السلع والخدمات) .
- ٢ . الالتزام بتطبيق فلسفة الجودة ورفض المعيب والأخطاء والسلبية .
- ٣ . التوقف عن الاعتماد على الفحص الشامل للمنتجات كوسيلة لتحقيق الجودة والعمل على تحسين العملية الإنتاجية ذاتها لمنع الخطأ والعيوب في الإنتاج .
- ٤ . عدم الاعتماد في قرارات الشراء والتوريد وغيرها على عامل السعر فقط (ليس السعر الأرخص هو الأفضل دائماً . بل الجودة الأعلى هي الأفضل) .
- ٥ . العمل على تحسين وتطوير نظام الإنتاج والخدمات الإنتاجية .
- ٦ . تأكيد أهمية التدريب في كل مراحل العمل .
- ٧ . خلق القيادة الإدارية الفعالة القادرة على تطبيق مفاهيم وفلسفة الجودة الكلية .
- ٨ . استبعاد الخوف من نفوس العاملين وتشجيعهم على السؤال والاستفسار لفهم متطلبات الجودة وحسن تنفيذها .
- ٩ . إزالة العوائق والموانع التي تفصل بين وحدات التنظيم وتمنع التفاهم والتنسيق والتكامل بينها .
- ١٠ . تجنب الشعارات البراقة وفرض الأهداف على العاملين (Let People Put up their own) .

(1) Walton , M., The Deming Management Method , A pergiee Book 1986

- ١١- تجنب التركيز على الحصص الكمية للإنتاج (الإنجاز) وإنما يكون التركيز على الكمية والجودة معا .
- ١٢- إزالة العوائق التي تعوق العاملين عن إجابة أعمالهم وتفا من جودة المنتجات (آلات قديمة ، مواد خام رديئة ، إشر متدني ...) .
- ١٣- اتباع برنامج جريء لإعادة تعليم وتدريب الأفراد لرف كفاءتهم باستمرار .
- ١٤- اتخاذ خطوات تنفيذية للتحويل نحو نظام إدارة الجودة الشاملة .

وهناك سبعة أمراض مميتة يحذر منها ديمينج :

- ١) **عدم الاستراتيجية في أهداف الجودة .**
- ٢) **الاهتمام فقط بتحقيق الأرباح في الفترة القصيرة .**
- ٣) **تقييم الأداء الفردي والاهتمام بمتابعة إنجاز الفرد مما يحطم إمكانيات التعاون وعمل الفريق .**
- ٤) **كثرة تغيير المديرين وعدم استقرار فريق الإدارة .**
- ٥) **الاهتمام فقط بالأرقام الظاهرة وما يمكن قياسه في أداء المنظمة وإغفال الأهم وهي الأمور غير الظاهرة .**
- ٦) **المبالغة في النفقات للعلاج الطبي للعاملين .**
- ٧) **المبالغة في نفقات الضمان للسلع المباعة .**

النمط الياباني في ضبط الجودة الشاملة :

يؤكد على :

التحسين المستمر في الجودة . فهي عملية مستمرة وديناميكية لا تتوقف . ومن ثم ترتفع بالجودة إلى مستويات أعلى باستمرار .

الجودة هي مسئولية العامل (كل العاملين على مختلف المستويات) وليست وظيفة تقليدية منحصره في إدارة بيروقراطية تسمى مثلا (إدارة ضبط الجودة) وتنعزل عن العاملين الفعليين .

مراجعة وضبط الجودة لكل شيء وعلى سبيل الحصر وليس مجرد ضبط ومراجعة الجودة لعينات من الإنتاج أو العمليات .

استخدام مقاييس للجودة واضحة ومرئية وقابلة للقياس ويمكن فهمها وإدراكها حتى من الشخص العادي .

ZERO DEFECT النتيجة لكل هذا هي منع الخطأ

LOW COST خفض التكاليف

السيطرة على السوق ونمو القدرة التنافسية

٧. برنامج المدير المصري لتطوير الأداء
وتجديد المنظمة

مقدمة

• يعيش مجتمع الأعمال في كل بلاد العالم فترة حاسمة تنسم بالتحويلات الأساسية النابع بعضها من ظروف وضرورات محلية بحتة .
• البعض الآخر بتأثير متغيرات أقليمية أو عالمية تعبر عما حدث - يحدث - في العالم من تغييرات .

وتمثل الاستجابة للتحويلات والاستفادة مما ينتج عنها - أو بصاحبها - من فرص للاستثمار والتنمية . أو تجنب المخاطر والمعوقات الناجمة عنها أو المصاحبة لها . واجب أساسي للمدير العصري لا يستطيع التغافل عنه ويقتضي منه مراجعة كل عناصر المنظمة التي يشرف عليها وإعادة بناء هياكلها وتطوير أساليب الأداء فيها بما يواكب الظروف الجديدة بحيث تتمثل فيها مواصفات منظمة المستقبل على النحو التالي :

- ١ . تسعى إلى التميز والتفوق .
- ٢ . تستوعب التكنولوجيات الحديثة وتستثمر طاقاتها الخلاقة .
- ٣ . تسعى إلى إرضاء العميل وكسب تعامله المتكرر .
- ٤ . تعمل على اختيار الأسواق بعناية .
- ٥ . تسعى إلى التغيير وتستشرف المستقبل .
- ٦ . تعمل على تنمية الإبداع والابتكار .
- ٧ . تؤمن بالإنسان وتوظف طاقاته الفكرية .

- ٨ . تنصف بالحركية والديناميكية وتأخذ بالمرونة وسرعة التكيف .
- ٩ . ترى الأمور في كليانها وشمولها ولا تستغرقها الجزئيات والتفاصيل ولا تصرفها عن الهدف .
- ١٠ . تستخدم التكنولوجيا إلى الحد الأقصى وتتبع النمط اللامركزي مع ترابط الكيانات في منظومة متفاعلة .
- ١١ . تستخدم منطق فرق وجماعات العمل المرنة وتتيح الفرص للمشاركة الفعالة للموارد البشرية .
- ١٢ . متحررة من القيود والمفاهيم التقليدية من حيث الزمان والمكان والمادة .
- ١٣ . متنبهة ويقظة وقادرة على سرعة تحويل الموارد بحسب الظروف.

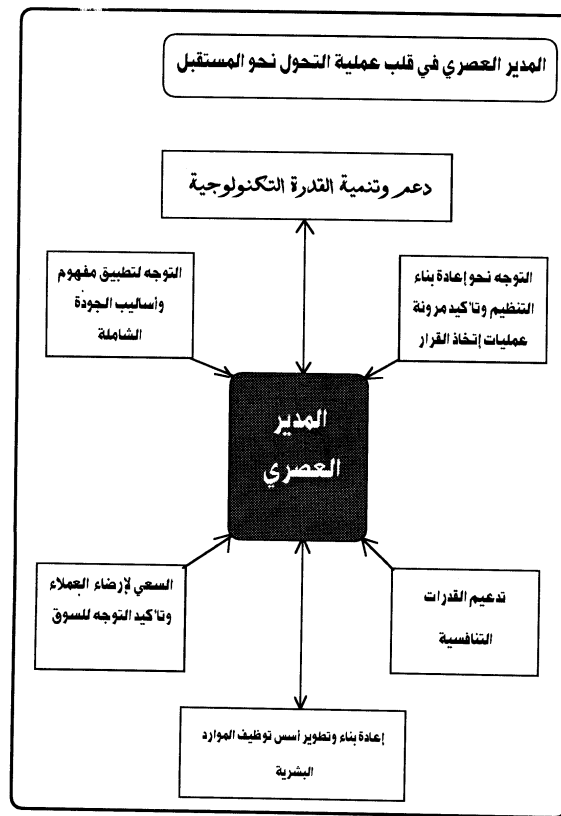
منظمة المستقبل

في ضوء الواقع الجديد وتداعياته في المستقبل ستكون منظمة الأعمال على النحو التالي:

- ١ . صغيرة [متوسطة] الحجم من حيث عدد الأفراد العاملين بها .
- ٢ . تامة [عالية] الآلية ، تعتمد الأعمال فيها على تكنولوجيا المعلومات بالدرجة الأولى .
- ٣ . ليس لها هيكل تنظيمي ثابت ، ولكن الهيكل متكيف Adaptive يتكون من مجموعات من الفرق المتشابهة

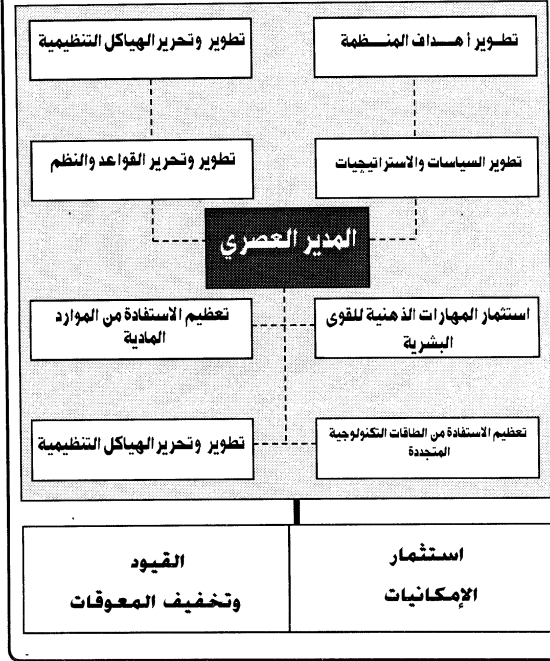
- ولا ينقسم إلى تقسيمات ثابتة أو مستويات متتالية .
- ٤ . أفرادها يتسمون بالمعرفة والخبرة ، وهم دائمو الحركة والانتقال بين المهام والمجموعات .
- ٥ . كثير من أفرادها لا مكان لهم بها ، بل يعملون عن بعد Teleworking باستخدام وسائل الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات .
- ٦ . لا يتداول بها أوراق، ولا ملفات ، ولا خزائن للحفظ ولا أموال نقدية بل تتم معاملاتها كلها على الحاسب الآلي .
- ٧ . مرتبطة بكثير من المنظمات محلياً وأقليمياً وعالمياً عبر الحواسيب الآلية .

وبرغم صغر حجمها نسبياً ، فإن منظمة المستقبل ستكون أكثر فعالية ، وأعلى قدرة على إنتاج السلع والخدمات المتطورة التي تستوعب التكنولوجيا المتجددة وتحقق بالتالي إنجازات أعظم وعوائد أفضل مما تحققة الأعمال حالياً .

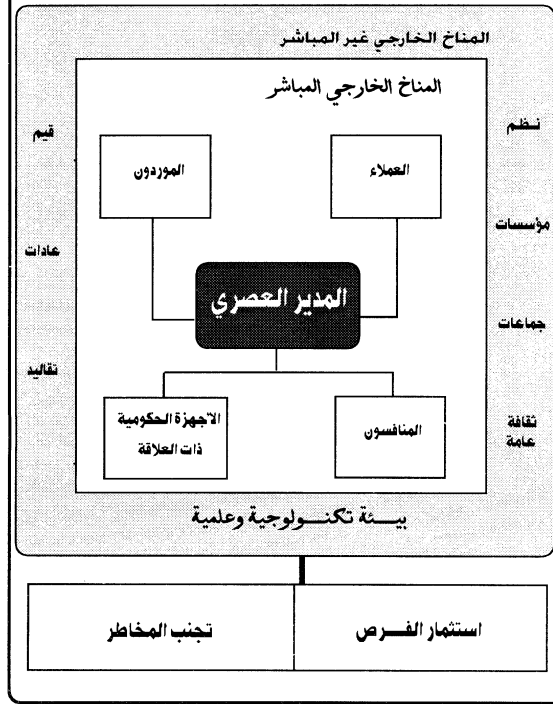


المدخل الاستراتيجي لتطوير المنظمة

١٠١ إعادة صياغة المناخ الداخلي



٢. إعادة صياغة العلاقات مع المناخ الخارجي



النموذج الأساسي في تطوير المنظمات

يتمثل النموذج الأساسي في تطوير منظمة الأعمال في العمليات الأساسية الأربعة المتفاعلة التالية :

تخفيف أو تحييد القيود (٢)	تعظيم الإمكانيات (١)
تجنب المخاطر (٤)	استثمار الفرص (٣)

أهم الإمكانيات التي يحتاجها المدير العمري (١)

- مديريين أكفأ .
- قوى عاملة عالية الإنتاجية .
- تكنولوجيا متطورة متاحة .
- معلومات مناسبة .
- القدرة على إعادة الهيكلة والدخول في أنشطة مكملة .
- توافر السيولة النقدية وإمكانيات التمويل .
- التعامل المباشر مع القوى العاملة دون تدخل النقابات أو الجهات الحكومية .
- توافر السيولة وموارد التمويل .
- حرية نسبية للإدارة في البيع والشراء وإتخاذ القرارات .
- إمكانية إعادة الهيكلة .
- إمكانية تطوير الخدمات .
- سقوط القيود على الاتصال مع العالم .
- توفر أساليب جديدة للبيع والتسويق .

القيود التي ينبغي على المدير العصري التعامل معها (٢)

- غياب معايير واضحة لتقييم الأداء .
- ضعف الأساس الديمقراطي داخل المنظمات .
- ضعف قواعد البيانات ونقص المعلومات .
- التأثير السالب للقيم الثقافية والبيئية على اتخاذ القرارات .
- ضعف العمل الجماعي وغياب روح الفريق .
- جمود قوانين العمل .
- تفشي البطالة الممنعة .
- التأثير السالب لمشاركة العمال في مجالس الإدارة .
- تضارب القوانين وعدم استتقرارها .
- عدم توفر الصلاحيات للمديرين .
- نقص الاستثمارات اللازمة لتطوير المنتجات .
- ضعف نظم الحوافز وعدم تمييز العمال الأكثر كفاءة .
- ضعف الحوافز المالية للمدير ذاته .
- تفاقم المديونية .
- الميل الزائد إلى المركزية .
- ضعف التوجه التسويقي لدى الكوادر الإدارية المعاونة .
- سطوة النفوذات .
- تحيز قوانين العمل للاعتبارات الإنسانية الضيقة .

الفرص التي يجب على المدير العمري استثمارها
(٣)

- مساحة عريضة في التصرف واتخاذ القرار .
- الانفتاح على العالم الخارجي .
- تكنولوجيا جديدة متاحة .
- توافر مصادر التمويل .
- استقرار أسعار صرف العملات الأجنبية بالنسبة للعملة الوطنية .
- ظهور أفكار الجودة الشاملة و ISO
- فتح مجال المشاركة مع الشركات العالمية .
- وجود صناعات تحجم عنها الدول الكبرى .
- القدرة على توفير نظم المعلومات .
- وجود مجالات لاستقطاب أنشطة من العالم الخارجي تتمتع فيها المنظمة بمزايا تنافسية .
- النجوة نحو تحرير الإدارة ، وتخفيض القيود والرقابة الحكومية .
- حرية الإدارة في وضع النظم الداخلية .
- اتساع السوق وتصاعد القوى الشرائية .

المعوقات [المخاطر] التي يجب على المدير العصري تجنبها
(٤)

وبذلك تتبلور السمات الرئيسية لعملية تطوير الأداء وتجديد المنظمة

في التالي :

- ١ . أن تطوير منظمة الأعمال هو سلسلة متناصفة ومتصلة من أحداث التغيير المخططة تهم المنظمة جميعاً وباستمرار
- ٢ . أن تطوير منظمة الأعمال هو استباق للمتغيرات ، وتوظيف للموارد وترشيد للإمكانيات وتقوية للأفراد ، وتعظيم للعوائد ، وتحقيق لميزات تنافسية تتيح التفوق في السوق وتحقيق رضا العملاء .

إذا المقصود نوع من الحشد لتحقيق المنافسة

الشاملة باستخدام كل قدرات المنظمة

Competition on total Competencies

- ٣ . التطوير يشمل عناصر المنظمة جميعاً في تناسق وتناغم يراعى العلاقات التبادلية بينها ، ويأخذ في الاعتبار تأثيرات المتغيرات الخارجية وردود أفعال البيئة .

العناصر الفارقة والحاسمة في إحداث التجديد

لكي ينجح تطوير وتجديد المنظمة بالمفاهيم السابقة ، فإن عناصر ثلاثة رئيسية لابد أن تتوفر :

القوى البشرية الفعالة	القيادة الإيجابية	المعلومات الذكية
مناسبة لمتطلبات الأعمال .	سرعة الإحساس بدواعي التغيير .	معلومات كافية .
متكافئة مع حجم وأعباء الأعمال .	سرعة الاستجابة لمتطلبات التغيير .	معلومات دقيقة .
مدربة Trained	سرعة الحسم واتخاذ القرار بالتغيير .	معلومات حديثة .
مدفوعة Motivated	سرعة التدخل لتصحيح مسار التغيير .	معلومات مستقبلية .
مدعمة Empowered		معلومات تساعد في اتخاذ القرار .
متجمعة Team - up		معلومات متكاملة .

العنصر الفاعل والأهم في الثلاثية السابقة .

القيادة الإستراتيجية

- ١ . إطلاق الطاقات الإبداعية للموارد البشرية .
- ٢ . الاستجابة للتغيرات في تطلعات المستهلك .
- ٣ . الابتكار والتجديد لمواجهة المنافسة .
- ٤ . إضافة قيم جديدة ومختلفة للسلع والخدمات [السلع والخدمات الذكية] .
- ٥ . إشراك العملاء في أنشطة المنظمة .
- ٦ . البحث باستمرار عن شرائح السوق الأكثر تناسلاً .
- ٧ . التخطيط الاستراتيجي الذي يستيق المشكلات .
- ٨ . إدارة عناصر المناخ الخارجي [التعامل مع المنظمات والجماعات والأفراد خارج المنظمة من ذوي التأثير] .
- ٩ . تصميم وتأكييد الجودة .
- ١٠ . استيعاب التكنولوجيا الجديدة وتكوين حزم تكنولوجية متناسقة .
- ١١ . تنمية مناخ داخلي إيجابي في المنظمة Organization culture .

التوجهات الرئيسية لمدير المستقبل

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| Future Orientation | ١ . التوجه المستقبلي |
| Strategic Orientation | ٢ - التوجه الاستراتيجي |
| Marketing Orientation | ٣ - التوجه التسويقي |
| Information Orientation | ٤ - التوجه المعلوماتي |
| People Orientation | ٥ - التوجه الإنساني |
| Global Orientation | ٦ - التوجه العالمي |
| Total Quality Orientation | ٧ - التوجه للجودة الشاملة |
| Technology Orientation | ٨ - التوجه التكنولوجي |
| Change Orientation | ٩ - التوجه للتطوير والتغيير |
| Result Orientation | ١٠ . التوجه للإنجاز |

برنامج عمل المدير العمري لإحداث التجديد والتطوير

- ١ . التخطيط الاستراتيجي .
- ٢ . إعادة التصميم التسويقي .
- ٣ . إعادة التصميم الإنتاجي .
- ٤ . إعادة بناء التنظيم .
- ٥ . إعادة هندسة العمليات .
- ٦ . إعادة تركيب الموارد البشرية .
- ٧ . بناء الهيكل المعلوماتي .
- ٨ . إعادة تصميم الحزمة التكنولوجية .
- ٩ . إعادة بناء العلاقات مع المناخ المحيط .
- ١٠ . إعادة تصميم الهيكل التمويلي .
- ١١ . تأكيد القدرات الذاتية للتطوير والابتكار .
- ١٢ . تصميم وتأكيد الميزة التنافسية .

١. التخطيط الاستراتيجي

يتضمن التخطيط الاستراتيجي أمرين:

١. تحليل الموقف الخارجي [المناخ الخارجي]:

- الظروف الاقتصادية
- اتجاهات السوق
- المنافسة
- المتغيرات المحلية والإقليمية والدولية:
- فرص
- مخاطر

٢. تحليل الموقف الداخلي [المناخ الداخلي]:

- الطاقات الإنتاجية
- الإمكانيات والأساليب التكنولوجية
- الأفق
- النظم والإجراءات
- الهيكل التنظيمي
- المعلومات

من كل ما سبق نتضح للمدير رؤية كاملة عن:

- الإمكانيات .. القدرات .. نقاط القوة
- القيود ... المعوقات .. نقاط الضعف

بناء على ذلك يتم بناء الاستراتيجية المحققة للأهداف.

وتتضمن النشطة التالية :

١ . تحديد السوق الأمثل [المستهدف] :

- تحديد نطاق السوق جغرافياً .
- تحديد شريحة المستهلكين
- استطلاع رغبات المستهلكين .
- تحديد عوامل الجذب للمستهلكين .
- اختيار الخدمات التسويقية المناسبة .

٢ . تحديد المزيج التسويقي الأمثل :

- السلع والخدمات ومواصفاتها .
- أسعار البيع وشروطه .
- خدمات ما بعد البيع .
- أساليب ووسائل التوزيع .
- برامج الترويج .
- منافذ التوزيع .
- التعبئة .

٣ . تمييز الطرح التسويقي للمنشأة :

- الجودة .
- السعر .
- شروط البيع .
- قنوات التوزيع .
- المعلومات .

وتتضمن الأنشطة التالية :

١. أنشطة البحث والتطوير R&D

- تطوير أساليب وطرق إنتاج جديدة .
- تطوير وتحسين السـلعـة .
- تصـفـيـة السـلعـة .
- إعادة الاستـخـدام .
- تطوير استخدامات السـلعـة .

٢. أنشطة التصميم Design

- تحديد مواصفات السـلعـة .
- تحديد مكونات السـلعـة .
- تصميم المظهر الخارجي للسـلعـة .
- تحديد مستوى جودة السـلعـة .
- تحديد أسلوب الاستخدام والتشغيل .

٣. أنشطة الإنتاج :

- تحديد مستلزمات الإنتاج . . الطاقات الإنتاجية .
- تخطيط مراحل الإنتاج .
- تصميم نظام رقابة الإنتاج وضبط الجودة .
- تحديد الخدمات الإنتاجية [النقل . التخزين . الصيانة] .

٤ . إعادة تركيب الموارد البشرية

وتتضمن الأنشطة التالية :

١ . تخطيط القوى العاملة :

- تحديد النوعيات والمهارات .
- تحديد الأعداد .
- تحديد مصادر الحصول على النوعيات المطلوبة .

٢ . تعديل هيكل القوى العاملة :

- التخلص من النوعيات غير المطلوبة و / أو الأعداد الزائدة .
- استجلاب النوعيات المطلوبة و / أو الأعداد الناقصة .

٣ . تأكيد هيكل المهارات الجديدة :

- تصميم برامج التدريب [وإعادة التأهيل] .
- تقييم وقياس كفاءة الأداء .
- إعادة توزيع الأفراد على الأعمال بحسب تناسب المهارات ومتطلبات العمل .

٤ . تعديل نظم التعامل مع القوى العاملة :

- تعديل نظم الرواتب والحوافز والمكافآت .
- تعديل نظم الاستخدام والتعاقد وشروط العمل .
- تعديل نظم المزايا .
- تعديل نظم وشروط الترقية والتنمية الوظيفية .

٥ . إعادة تصميم الهيكل التنظيمي

وتهتم هذه العملية بالمراجعة الشاملة للتنظيم أخذاً في الاعتبار:

• معني التنظيم [ترتيب علاقات ، وتحديد مسؤوليات وإسناد
صلاحيات] .

• أسس بناء التنظيم [طبيعة العمل ، طبيعة العملاء ، العمليات
الإنتاجية ، المنتجات] .

• الطبيعة الدينية -إمكانية للتنظيم .

• أهمية العنصر البشري في التنظيم .

• أهمية التدفقات المعلوماتية في تحديد كفاءة التنظيم .

• تجنب المدخل التقليدي في التنظيم .

• وضوح مبررات ضرورة تطوير التنظيم .

• مجالات إعادة التصميم التنظيمي:

- الأهداف والفلسفة الأساسية .

- أسس التقسيم التنظيمي .

- أسس توزيع السلطة ومراكز اتخاذ القرار .

- حركية المعلومات .

- الاستخدام الأفضل للتكنولوجيا .

الاتجاه إلى الوحدات المستقلة ... الاتجاه إلى التنظيم

المفصلح / الشبكي تدعم دور الإنسان في التنظيم [إثراء الوظيفة]

٦ . تصميم وتأثير الميزة التنافسية

تمثل الميزة التنافسية في أسباب التفوق على المنافسين من أجل الحصول على تعامل المستهلك المستمر ورضاه عما يقدم له .

مصادر الميزة التنافسية :

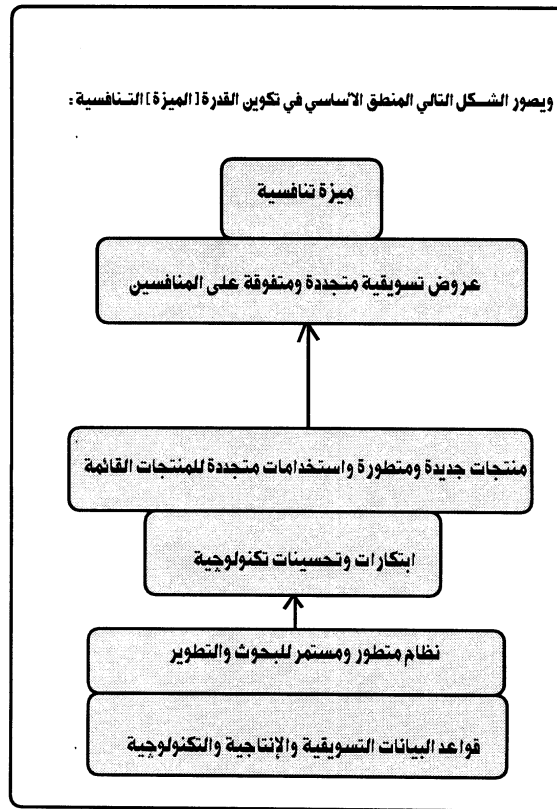
- السَّـمْدرة الإنتاجية .
- جودة السَّـلعة / الخدمـة .
- تكلفة السَّـلعة / الخدمـة .
- توقيت وصول السَّـلعة للمستهلك .
- الخدمـات المقدمة للمستهلك :

التميز الإنتاجي بسبب البحوث والتطوير .

التميز في التكاليف .

وتعتمد المنظمة في تكوين وتنمية قدراتها التنافسية على تشجيع العاملين للابتكار والاختراع وحثهم على المشاركة بأفكارهم في حل مايقابلها من مشكلات وتحقيق مستويات أعلى من الكفاءة والإنتاجية . كذلك يتحقق الوصول إلى القدرة التنافسية الأعلى نتيجة لتوظيف كل عناصر برنامج العمل الاستراتيجي لتطوير وتجديد المنظمة .

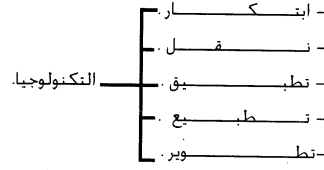
ويصور الشكل التالي المنطق الاساسي في تكوين القدرة [الميزة] التنافسية :



٧ . تصميم الحزمة التكنولوجية المناسبة

يُراعي المدير العصري الاعتبارات التالية :

- معنى التكنولوجيا [تطبيق نتائج العلم في تحقيق إنتاج السلع والخدمات وحل مشاكل الإنتاج والتسويق] .
- مراحل العملية التكنولوجية :



تشمل إعادة تصميم الحزمة التكنولوجية:

- حصر التكنولوجيات المتاحة فعلاً .
- حصر الاستخدام الفعلي للتكنولوجيات المتاحة .
- حصر مجالات الاستخدام المحتملة للتكنولوجيا المتاحة .
- تقييم التكلفة والعائد للاستخدام الفعلي للتكنولوجيات .
- استبعاد التكنولوجيات غير المجدية .
- الاستزادة [نقل ، تطبيع ، تطوير] من التكنولوجيات المناسبة .
- أهمية العنصر البشري في كفاءة استخدام التكنولوجيات .
- أهمية التوازن في حزمة التكنولوجيات المستخدمة .

٨ . إعادة تصميم العلاقات مع المناخ المحيط

وتتضمن العناصر التالية :

- ١ . تحديد استراتيجية عامة للتعامل مع المناخ المحيط
[الانفتاح . الانفتاح بحذر . الانغلاق] .
- ٢ . تشكيل العلاقات مع عناصر السوق .
- ٣ . تشكيل العلاقات مع السوق العالمي .
- ٤ . تشكيل العلاقات مع الموردين [موردي الخدمات والسلع ...] .
- ٦ . تشكيل العلاقات مع الأجهزة الرسمية .

**الهدف هو تعظيم فرصة المنظمة في الاستفادة
ممن عناصر المناخ المساعدة وتجنب المشكلات
الناتجة عن عناصر المناخ المعوقة إلى أدنى حد ممكن .**

٧ . اختيار أنماط العلاقة مع المناخ :

- المتعاون .
- التنازلي .
- الصراعي .
- التجاهل .
- الحبيدي .

٩ . تأكيد القدرات الذاتية للتطوير والابتكار

وتنضم من العناصر التالية:

١ . التنمية المستمرة لكفاءة ومهارة الموارد البشرية :

- الاختيار السليم .
- التدريب المستمر .
- التقييم الموضوعي .
- التعويض العادل عن الأداء .

٢ . خلق الظروف المؤدية إلى التقدم والمبادرة بين العاملين :

- المشاركة في الإدارة .
- العمل الجماعي في فرق .
- الوحدات المستقلة .
- تشجيع الابتكار .

٣ . توثيق العلاقة مع مراكز البحث والمعرفة ومصادر المعلومات :

- الاتصالات المباشرة من خلال عقود .
- الاستفادة بخبرات الأفـراد والباحثين .
- الدخول في مشروعات بحوث وتطوير مشتركة .

عند تطبيق النموذج الأساسي في تطوير وتجديد المنظمات على الحالة المصرية تتضح الصورة التالية :

الإمكانيات :

• أصبح المدير المصري أكثر قدرة على تقييم الإمكانيات المتاحة له . وإدراك أهميتها :

- المورد البشري .
- التكنولوجيا المتطورة .
- حرية الحركة واتخاذ القرار .
- إمكانيات إعادة الهيكلة التموليلية .
- سقوط القيود المانعة من الاتصال مع العالم الخارجي .

القيود :

- لا يزال المدير المصري يعاني من الميل إلى الانحصر في مشكلات الماضي والاستكانة إلى التبرير بوجود قيود .
- رغم إدراك المدير المصري للإمكانيات ، إلا أنه لا يزال يضحخم من فكرة القيود والتي تعود في أغلبها إليه شخصياً .

* المعلومات في هذا الجزء نتيجة لاستطلاعات رأي قام بها المؤلف في عديد من لقاءاته بالمديرين المصريين في ندوات واجتماعات الجمعية العربية للإدارة

• معظم ما يردده المدير المصري عن القيود هو نتيجة لإدارة أقل كفاءة أو أقل رغبة في أخذ المبادرة للتغيير والتطوير .

لا يوظف المدير المصري الإمكانات المتاحة لعلاج القيود والتي يعود سببها غالباً للمدير ذاته .

الفرص :

• أصبح المدير المصري أكثر إدراكاً للفرص الناشئة عن التغيرات الحاصلة في المجتمع والعالم :
.. السوق المتسع .
.. فرص الاتصال بالعالم .
.. حرية الحركة والصلاحيات .
.. تطور مفهوم الشركة باعتبارها وحدة اقتصادية مستقلة .

المعوقات :

• مرة أخرى يميل المدير المصري إلى تضخيم الإحساس بالمعوقات [أو المخاطر] وعدم إدراك ما يقع فيه من تناقضات . مثال ذلك :

١ . يقر كثير من المديرين بأن لهم الآن مساحة عريضة في التصرف واتخاذ القرار [فرصة]

وفي ذات الوقت

١ . يبالغون في الشكوى من سيطرة الشركات القابضة [مغوق]

كيف ؟

التفسير أن المدير لا يستخدم الصلاحيات ويركن إلى الاعتماد على الشركة القابضة .

٢ . يرى المدير المصري أن لديه القدرة على توفير نظم المعلومات واستخدامها [فرصة]

وفي ذات الوقت

٢ . يشكو أغلب المديرين المصريين من نقص المعلومات ! [مغوق]

كيف ؟

التفسير أن المدير لا يجهد نفسه لتنمية نظام متكامل للمعلومات رغم توفر التكنولوجيا والخبرة ووضوح الاحتياج ، ثم هو يبرر مشكلاته بنقص المعلومات .

[أي معلومات تنقص المدير في عصر يسمى بعصر المعلومات ؟]

يؤكد المدير ون توافق النقد الأجنبي بلاقيدود واستقرار أسعار صرف العملات الأجنبية وفتح مجالات المشاركة مع الشركات الأجنبية . . . [فرص]

وفي ذات الوقت

يرى كثير منهم عدم وجود قوانين مشجعة للاستثمار [معهوق]

التفسير أن المدير المصري رغم إدراكه للفرص إلا أنه لا يزال متشددوداً إلى الوراء يفكر في مشكلات الماضي وليس إمكانيات ووسائل الحاضر والمستقبل .

• يدرك المدير ون أن هناك تكنولوجيات جديدة متاحة لهم . [فرصة]

وفي ذات الوقت

• نعم الشكوي من اتساع الفجوة التكنولوجية وعدم القدرة

على منافسة المنتجات الأجنبية [معهوق]

كيف ؟

التفسير أن المدير المصري متفرج في الأساس على التكنولوجيا الجديدة . ولكنه لايمارس دوراً أساسياً للحصول عليها أو تطويعها واستيعابها .

إن النمط العام لأسلوب التفكير الذي تعبر عنه تلك المعلومات المستقاه من عينه المديرين إنما يكشف عن التناقض الأساسي الذي تعيشه الإدارة المصرية :

التفكير في المستقبل بأساليب الماضي

و

التركيز على السلبيات وعدم التوظيف السليم للإيجابيات

و

الميل إلى إسناد الأخطاء إلى أسباب خارجية أو إلصاقها بالآخرين .

كيف يفكر المدير المصري ؟

يطرح هامل وبراهالاد Hamel & Prahalad (1) عدداً من الأسئلة لكي يجيب عنها المدير بنفسه كما يلي :

١ . ماهي وجهة نظر الإدارة العليا في شركتك بالنسبة للاستعداد للمستقبل في مواجهة المنافسين .

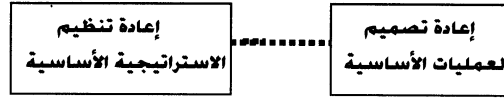
متميزة
وبعيدة النظر

.....

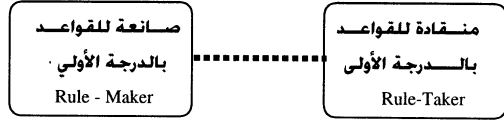
تقليدية
(رد فعل)

(1) Hamel , G . & Parahalad C . K . Competing For The Future , Harvard Business School Boston , 1994

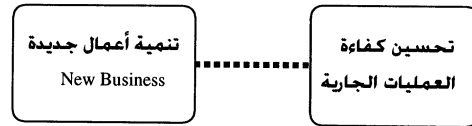
٢ . ماهو الموضوع الذي يستوعب الجانب الأكبر في اهتمام وانتباه الإدارة العليا ؟



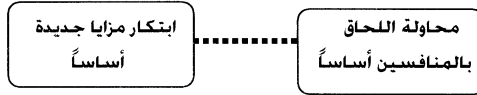
٣ . هل تعتبر شركتك في محيط الصناعة ومن وجهة نظر المنافسين - متقادة إلى القواعد السارية في الصناعة أم واضعة ومحددة لتلك القواعد [مبادرة ومبتكرة] ؟



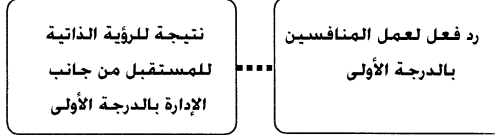
٤ . هل مجال التفوق الذي يميز الشركة هو تحسين كفاءة العمليات الجارية أم ابتكار أعمال وأنشطة جديدة تماماً ؟



٥ . ماهي النسبة من جهود بناء المزايا للشركة التي توجه لمحاولة اللحاق بالمنافسين وتلك التي توجه لابتكار مميزات جديدة تماماً ؟



٦ . إلى أي مدى تكون خطط التغيير والتطوير في الشركة نابعة من تأثير أعمال المنافسين ومبادراتهم أو نابعة بتأثير الرؤية الاستراتيجية نابعة من جانب الإدارة ؟



٧ . إلى أي مدى تعتبر نفسك كمدير بمثابة مهندس يهتم أساساً بصيانة الوضع الحالي ، أو معماري يصمم المستقبل ؟



٨. ماهي السمة الغالبة على العاملين في الشركة
القلق أم الأمل ؟



ونضيف من لدينا الاسئلة التالية :

٩. عند التفكير في تحسين اقتصاديات المشروع . هل يكون
الاتجاه أساساً إلى ضغط الإنفاق أم تنمية الإيرادات ؟



١٠. عند التفكير في ضغط الإنفاق . هل يكون الاتجاه تخفيض
المصروفات . أم ترشيد الاستهلاك ؟



١١ . أي المواضيع يستغرق اهتمامك أكثر :

المواضيع الخارجية
[تابعة من خارج الشركة]

المواضيع الداخلية
[تابعة من داخل الشركة]

١٢ . حين الاهتمام بالمواضيع الخارجية . أي أنواع التعامل يستغرق الجانب الأكبر من وقتك :

التعامل مع احتمالات
المستقبل

التعامل مع مشاكل
اليوم والغد القريب

١٣ . من الوقت المخصص للتعامل مع احتمالات المستقبل . أي الأسلوبين التاليين يستحوذ على الجانب الأكبر وقتك :

الإنفراد بالتفكير والتأمل

الحوار والتفاعل مع الزملاء

إيسن تقع على هذا المقياس ؟
كلما كنت أقرب اليمين فشركتك [وإدارتها] تعيش الماضي . وكلما كنت
أقرب إلى اليسار فالشركة تحاول الدخول في المستقبل .

مداخل المدير المصري للتعامل مع المشكلات :

- يتضح من حصر القيود والمخاطر التي عبر عنها بعض المديرين .
 - أن كثيراً من شركاتنا تواجه مشكلات تنبئ في :
 - تحقيق أرباح أقل [أو خسائر] .
 - إستراتيجية منخفضة .
 - جودة متدنية .
 - فقد السوق وتراجع المركز التنافسي .
 - تراكم المديونيات [خاصة السحب على المكشوف من البنوك] .
 - ارتفاع التكاليف بالنسبة للمنتجات المماثلة المستوردة من الخارج .
 - ضعف الأساس العلمي والتكنولوجي للإنتاج .
- فكيف يواجه المدير المصري هذه المشكلات ؟**

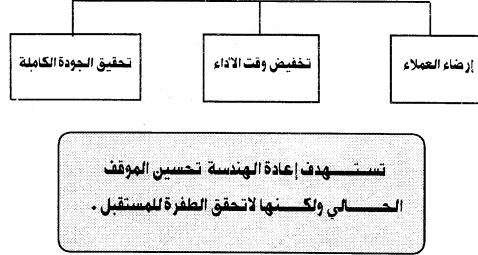
البديل الأول : إعادة الهيكلة

- تصغير حجم الشركة [تقليص حجم العمالة] .
- تخفيض الأعباء غير المباشرة Over Head .
- تمكين الأفراد وممنحهم صلاحيات أكبر .
- إعادة هيكلة الأصول .
- الالتجاء إلى إدخال شركاء جدد .

- الالتجاء إلى التخلص من الأنشطة الخاسرة والتركيز على الأنشطة الربحية .
- التركيز على عدد أقل من العملاء الكبار .
- إعادة الهيكلة المالية للشركة .
- إعادة التنظيم الهيكلي .
- التحالف مع شركات أجنبية قوية .

• البديل الثاني - إعادة الهندسة

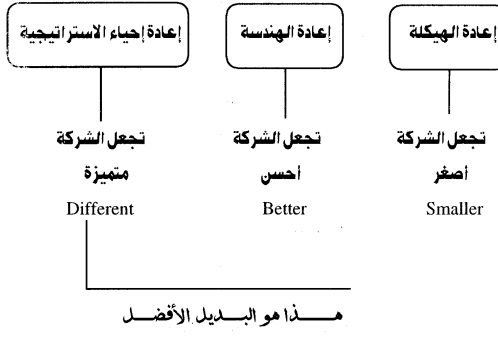
• إعادة هندسة العمليات Process Reengineering



البديل الثالث - إعادة إحياء الاستراتيجيات

إعادة إحياء الاستراتيجيات Regeneration of Strategies وكما يقول:

هاميل وبراهالاد الفرق بين البدائل الثلاثة (١)



مزايا؟

(1) Hamel & Parahalad , op. cit., P. 15

The New Strategy Paradigm

Not Only

But Also

The Competitive Challenge

Reengineering Processes	Regenerating strategies
Organisational transformation	Industry transformation
Competing for market share	Competing for opportunity share

Finding the future

Strategy as learning	Strategy as forgetting
Strategy as positioning	Strategy as foresight
Strategic plans	Strategic architecture

Mobilizing for the future

Strategy as fit	Strategy as stretch
Strategy as resource allocation	Strategy as resource accumulation and leverage

Getting to the future first

Competing within an existing industry structure	Competing to shape future industry structure
Competing for product leadership	Competing for core competence leadership
Competing as a single entity	Competing as a coalition
Maximizing the ratio of new product "hits"	Maximizing the rate of new market learning
Minimizing time -to - market	Minizing time to global preemption

Hamel & parahald , op.cit.,p.24

بعض الأساليب الإدارية المعاصرة في تطوير وتجديد
المنظمات ونسب استخدامها في الشركات الأمريكية

• تصميم المنتجات والخدمات حسب طلب

العميل Customization ٧٣٪

• تكوين تحالفات استراتيجية مع منظمات أخرى ٧١٪

• استخدام برامج تمكين العاملين

Empowerment ٧٠٪

• تشكيل فرق من الوظائف المتداخلة لاتخاذ القرارات

Cross - Functional Decision Teams

• استخدام البريد الإلكتروني بدلاً عن ٦٤٪

البريد العادي بداخل الشركة

• التوسع في مناطق العالم المختلفة ٥٨٪

الخطأ الأساسية المعوقة لجهود
التغيير من أجل التعامل في المستقبل

١ . عدم خلق الشعور الكافي بعامـل الوقت والإلحاح في

التطوير . Lack of Urgency

٢ -عدم خلق فريق لقيادة جهود التطوير والتجديد .

٣ . افتقاد الرؤية المسـتـقبلية Vision .

٤ . عدم توصيل الرؤية بكفاءة للأخـرىين .

٥ .عدم إزالة المعوقات التي تعترض الرؤية الجديدة .

٦ . عدم التخطيط المنتظم لتحقيق مكاسب وانتصارات قصيرة

المدى [سريعة] .

٧ . التسرع بإعلان الفوز في معركة التطوير قبل وضوح النتائج .

٨ . عدم تثبيت التغييرات في ثقافة المنظمة .

Index

1. Brill Peter , The four levers of corporate change , American management association .1997
2. Drucker Peter , Managing in a time of great , Truman Tally Books Dutton (Penguin group) .1995
3. Gardiner Gareth S. 21st Century manager , Peterson 's / Pacesetter Books .1996
4. Gibson Rowan . Rethinking the future .Nicholas Brealy publishing .1997
5. Hammer Michael . Reengineering the corporation .Harper Business .1993
6. Hammer Michael . The reengineering revolution . Harper Collins publishers .1995
7. Hamel Gray . Competing for the future . Harvard business school press .1994
8. Imai Masaaki . KAIZEN , McGraw - Hill Publishing co. 1996
9. Imparato Nicholas . Jumping the curve . Jossey - Bass Publishers .1994
10. Jr Henry . The T. form organisation .Jossey -Bass Publishers .1996
11. Kepner Charles . Managing beyond the ordinary american management association . 1996
12. Morton Michael . The corporation of the 1990's .Oxford University Press .1991
13. Nolan Richard . Creative destruction . Harvard business school press .1995
14. Porter Michael . Competetive advantage .Free Press .1995
15. Ray Michael . The new paradigm in business G.P. Putnam's sons . 1993
16. Ries Al The future of your company depends on it . Harper Business . 1996
17. Secretan Lance . Managerial Moxie . Prima publishing . 1993
18. Walton Mary . The deming management method Perigee Books . 1986

